Niveau(x) d'enseignement: 9 Numéro EDUQ : 8870130
Centre d'intérêt: 620

Initiation des femmes aux métiers non traditionnels : activités d'apprentissage : section F : matériel d'apprentissage / [Direction générale de l'éducation des adultes]. -- [Québec] : Ministère de l'éducation, 1985.
i, 247 p. ; 28 cm.

Code: 38-7818 ; 9687-269.

ISBN 2-550-13182-7

Vedette(s)-secondaire(s): Québec (Province) Direction générale de l'éducation des adultes

Descripteur(s): Femme * Formation professionnelle * Apprentissage d'un métier * Activité * Mathématiques * Journal de classe * Evaluation de cours * Guide du personnel * Education des adultes

La section F du programme "Initiation des femmes aux métiers non traditionnels" contient les documents pertinents pour la réalisstion des apprentissages spécifiques à ce programme. Ce document est destiné aux formateurs. L'ensemble du matériel d'apprentissage présenté dans le document est repris du matériel qui a été préparé par diverses commissions scolaires régionales. Le document est divisé en quatre parties. La première présente des activités d'apprentissage en précisant leur titre, leur objectif, le matériel requis, la durée de l'activité et son déroulement. La seconde partie du document est intitulée: "Démystification des mathématiques": il s'agit de diverses activités d'apprentissage en mathématiques. La troisième partie indique à l'étudiante comment réaliser son journal de bord, et la dernière partie est un formulaire d'évaluation du programme d'initiation aux métiers non traditionnels.

Type de document: d

EDUQ 8870139

INITIATION DES FEMMES AUX MÉTIERS NON TRADITIONNELS

Activités d'apprentisage

040300
0085001

ıment 38-7818

Juin 1985

Québec

EIXQ 8870130

INITIATION DES FEMMES AUX MÉTIERS NON TRADITIONNELS

Activités d'apprentisage

DIRECTION GENERALE DE L'EDUCATION DES ADULTES

DIRECTION
DES COMMUNICATIONS

ISBN-2-550-13182-7
© Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation, 1985
Tous droits réservés

040300
0085001

Dépôt légal
Troisième trimestre - 1985

SECTION F: MATERIEL D'APPRENTISSAGE

FONCTION DU DOCUMENT F

La section F renferme les documents pertinents pour la réalisation des apprentissages spécifiques à ce curriculum.

Il s'adresse aux formateurs/formatrices et lui sert d'outils pour favoriser l'atteinte des objectifs par les femmes. Ces documents ont été tirés de l'ensemble du matériel d'apprentissage préparé par les établissements suivants:

C.S.R. Lapointe
C.S.R. St-Jérôme
C.S.R. St-François
C.E.C.Q.
Cegep de Rosemont

Il s'agit de suggestions méthodologiques validées lors de la mise à l'essai. Il va sans dire que d'autres activités d'apprentissage peuvent être développées dans le cadre des objectifs de formation poursuivis.

Plusieurs modèles d'activités ont été suggérés; le formateur/formatrice choisit celles apparaissant le plus propice dans chaque situation.

TABLE DES MATIERES

ACTIVITES D'APPRENITSSAGE SUGGEREES 1

DEMYSTIFICATION DES MATHEMATIQUES 147

JOURNAL DE BORD 181

EVALUATION DU COURS 235

TITRE: Accueil et présentation

OBJECTIF: Prendre contact avec le groupe

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: Les participantes sont accueillies par la responsable du programme et sont invitées à prendre place dans le local. Vient ensuite la présentation des invités (direction du Centre, représentants du C.E.C. et du S.E.A.), de la formatrice et des autres personnes-ressources.

L'accueil se poursuit par de courts exposés de la part des invités qui précisent leurs rôles concernant le programme I.M.N.T.

A cette étape-ci, un café est offert, permettant ainsi la poursuite des échanges dans un climat de fraternité

TITRE: Ronde des prénoms

OBJECTIF: Connaître les prénoms de chacune

MODALITES: En grand groupe

DUREE: 15 à 20 minutes

MATERIEL REQUIS: Aucun

METHODOLOGIE:

- Chaque participante se nomme et chacune inscrit les prénoms en cercle sur une feuille
- Dans un second tour, la formatrice invite chacune des participantes à redire, tour à tour, le prénom de chacune selon l'intonation désirée.
- La formatrice fait remarquer que le prénom peut être associé à son identité

RETOUR: Quelle impression avez-vous lorsqu'on énonce très vite votre prénom?
Comment vous sentez-vous lorsque vous entendez plusieurs fois votre prénom ou lorsque vous répétez le prénom d'une autre?

TITRE: Le macaron

OBJECTIF: Se présenter au groupe

MATERIEL REQUIS: Plumes feutrées, cartons de couleurs variées, corde, colle, épingles...

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: Chaque participante choisit le matériel nécessaire à la réalisation d'un macaron d'identification sur lequel seront inscrites les informations suivantes:

nom et prénom
une qualité
un goût
une peur
un intérêt
une motivation
} par rapport aux M.N.T.

Pour ce qui est de la forme, la couleur et la dimension du macaron, chacune laissera libre cours à sa créativité.

Quand le macaron est terminé, chacune le présente au groupe.

Des questions peuvent être posées.

TITRE: Choix d'une photo

OBJECTIF: Identifier son vécu à l'aide d'une photo pour aider la participante à se présenter au groupe

MODALITES:
- Seule
- En dyade
- En grand groupe

DUREE: 1 heure

MATERIEL REQUIS: Photos découpées dans des revues.

METHODOLOGIE:
- La formatrice expose plusieurs photos découpées dans des revues et chacune en choisit une ou deux qui la représente dans don vécu actuel
- En dyade, A se présente à B à partir de la gravure choisie et vice versa
- En grand groupe, B présente A à toutes les autres participantes et A présente B, à partir de ce qui aura été exprimé en dyade

RETOUR: Est-ce facile ou difficile de parler de moi à une nouvelle personne?

Comment ai-je écouté la personne qui se présentait à moi?

Comment je me sens lorsqu'on me présente devant plusieurs personnes?

Penses-tu que tu auras à vivre des présentations si tu t'engages dans un milieu de travail?

TITRE: Entrevues en dyade

OBJECTIF: Se faire connaître au groupe

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: La formatrice propose aux participantes de se choisir une compagne de travail. (Si le groupe est en nombre impair, il y aura une équipe de trois (3) personnes).

A tour de rôle, chacune interroge sa compagne pendant une dizaine de minutes pour la connaître davantage et découvrir ses intérêts et sa motivation par rapport aux M.N.T.

En grand groupe, chacune présente la personne interviewée en précisant ce qu'elle vient d'apprendre sur elle.

L'activité se termine par une plénière au cours de laquelle chaque participante donne ses impressions sur l'avant-midi et parle de son vécu.

TITRE: Départ du groupe: attentes, buts et appréhensions

OBJECTIF: Clarifier avec le groupe les attentes, les buts et les appréhensions de chacune des participantes par rapport aux rencontres.

MODALITES:
- Seule
- En grand groupe

DUREE: 60 minutes

MATERIEL REQUIS: Papier, crayons, grandes feuilles et crayons feutres

METHODOLOGIE: A l'aide de questions, la formatrice invite chacune à répondre seule pour clarifier ses attentes, ses buts et ses appréhensions, pour ensuite faire une mise en commun en grand groupe.

- Pourquoi avez-vous choisi ce cours?
- Que venez-vous y chercher?
- Qu'attendez-vous d'un cours comme celui-là?
- Avec quoi ou comment aimeriez-vous repartir?
- Pouvez-vous identifier des peurs face à ce programme d'études?
  Si oui, nommez-les

TITRE: Mes besoins, mes objectifs

OBJECTIF: Identifier ses besoins et ses objectifs en rapport avec le cours I.M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Tableau, craies, plumes feutrées, tablette à chevalet

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT:

- En utilisant la formule du "brainstroming" la formatrice incite les participantes à exprimer leurs besoins et objectifs par rapport au cours et les inscrit au tableau.

- Des équipes de trois (3) personnes sont formées. A partir de ce qui est inscrit au tableau et avec le support des autres, chacune clarifie ses objectifs personnels et les inscrit sur une grande feuille pour les présenter au groupe lors de la plénière qui suivra le travail en équipe.

- L'activité se poursuit par la présentation du programme et de la documentation qui sera en usage pendant le cours.

- Une période de questions permettra la clarification des points obscurs.

DIRECTION
DES COMMUNICATIONS

TITRE: Je suis, j'ai besoin, j'agis

OBJECTIF: Identifier ses besoins et ses objectifs en rapport avec le cours I.M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Grille

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: Individuellement, la participante complète la grille préalablement distribuée et expliquée par la formatrice.

En grand groupe, à partir de la grille, chacune clarifie ses besoins et attentes par rapport au cours.

La formatrice présente le programme I.M.N.T., ainsi que la documentation qui sera en usage pendant le cours.

Une période de questions permet de préciser davantage.

TITRE: Je suis, j'ai besoin, j'agis.

PHRASES A COMPLETER

1. Par rapport au cours:

   Je suis _____ _____

   _____

   Je me sens _____

   _____

   Je veux _____

   _____

   J'ai besoin _____

   _____

2. A la fin du cours:

   Je voudrais:

   être _____

   _____

   _____

   connaître _____

   _____

   _____

   faire _____

   _____

   _____

3. Pendant le cours, pour atteindre mes objectifs:

Je devrai:

être _____

_____

_____

_____

_____

_____

faire _____

_____

_____

_____

_____

_____

TITRE: Moi, j'ai besoin de ...

OBJECTIF: Vérifier si les M.N.T. répondent à ses besoins et correspondent à ses valeurs de travail

MATERIEL REQUIS: Grille

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: La formatrice distribue et explique la grille aux participantes, qui la complètent individuellement.

En grand groupe, chacune fait part de ses découvertes concernant ses besoins et valeurs par rapport à un travail dans un M.N.T.

La formatrice apporte le support nécessaire à l'atteinte des objectifs.

TITRE: Moi, j'ai besoin de...

CONSIGNE: Parmi les affirmations suivantes, identifie celles qui correspondent à tes besoins.

Par rapport au travail, moi, j'ai besoin de:

. Travailler à tout prix ____
. Gagner ma vie ____
. Gagner de bons salaires ____
. Avoir de la liberté ____
. Travailler avec des gens ____
. Avoir une sécurité d'emploi ____
. Manipuler des outils ____
. Etre reconnue ____
. M'affirmer ____
. Etre admirée ____
. Etre aimée ____
. Me sentir puissante ____
. Prendre des risques ____
. Etre autonome ____
. Travailler avec des hommes ____
. Etre valorisée ____
. Produire ____
. Faire valoir ma force physique ____

. Me prouver que je suis capable ____

. Faire des choix ____

. Revendiquer mes droits ____

. Travailler dans un environnement propre ____

. Respirer l'air pur ____

. Etre en confiance ____

. Travailler à l'extérieur ____

. Compétitionner avec des hommes ____

. Etre ordonnée ____

. Performer ____

. Me battre ____

. Avoir beaucoup d'occupations ____

. Travailler dans le bruit ____

. Travailler dans le calme ____

. Travailler avec perfection ____

. Etre différente des autres ____

. Faire un travail de précision ____

. Etre leader ____

. Etre patronne ____

. Avoir un travail routinier ____

. Voir les résultats de mon travail ____

. Etre à l'abri du stress ____

. Avoir un horaire régulier _____

. Inventer, créer, innover _____

. Me déplacer (être mobile) _____

Ce qui ressort d'évident concernant mes besoins par rapport à un travail dans les métiers non traditionnels, c'est:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

TITRE: Présentation du programme
Information sur le cours I M.N.T.

OBJECTIF: Exposer aux participantes les origines du programme et voir ses différentes étapes.

MODALITES: En grand groupe

DUREE: 30 minutes

MATERIEL REQUIS: Le programme

METHODOLOGIE:
- Remise du cahier de la participante et des documents à chacune
- Voir:
  - les grandes étapes du programme
  - les lieux dans lesquels nous allons travailler
  - les différents outils utilisés

TITRE: Les objectifs, le contenu et les modalités du programme

OBJECTIF: Décrire les objectifs du cours et comparer avec les attentes des participantes

MODALITES: Grand groupe

DUREE: 30 minutes

MATERIEL REQUIS: Le programme

METHODOLOGIE: Exposé magistral

RETOUR: Vérifier si l'approche qui est proposée est en accord avec les objectifs de chacune des participantes.

Réajustement au besoin.

TITRE: "Poster" sur mes centres d'intérêts

OBJECTIF: Découvrir ses intérêts pour travailler dans un M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Grands cartons de couleurs variées, ciseaux, colle, revues.

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: La formatrice clarifie le sens du terme "intérêt".

A partir de revues qu'elle a elle-même apportées ou choisies parmi la collection étalée sur une table, la participante sélectionne des images représentatives de ses goûts et intérêts en rapport avec des M.N.T. et réalise un "poster" qu'elle affiche au mur du local.

Quant tous les "posters" sont affichés, chacune en fait la présentation au groupe en faisant ressortir ses intérêts par rapport au M.N.T.

Pendant la présentation, la formatrice apporte du support pour favoriser l'atteinte de l'objectif.

Les découvertes effectuées au cours de l'activité sont consignées dans le journal de bord.

TITRE: Mes intérêts

OBJECTIF: Découvrir ses intérêts pour travailler dans un M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Grille

DUREE: 1 heure

DEROULEMENT: Le travail se fait individuellement à l'aide de la grille, suite aux explications de l'animatrice.

En plénière, la formatrice permet à chacune de partager ses découvertes et aide à clarifier si nécessaire.

TITRE: Mes intérêts

Parmi les activités qui suivent, lesquelles présentent un intérêt pour moi?

4: beaucoup 3: moyennement 2: peu 1 pas du tout

(Encercle la cote appropriée)

Activités	Intérêts			
Calcul	1	2	3	4
Tenue de livres	1	2	3	4
Rédaction	1	2	3	4
Lecture	1	2	3	4
Recherche	1	2	3	4
Imagination, création	1	2	3	4
Organisation	1	2	3	4
Systématisation	1	2	3	4
Révision	1	2	3	4
Conversation	1	2	3	4
Voyages, rencontres	1	2	3	4
Formation	1	2	3	4
Supervision	1	2	3	4
Direction	1	2	3	4
Travail manuel	1	2	3	4
Bricolage	1	2	3	4
Conduite d'une machine	1	2	3	4

Montage ou réparation	1	2	3	4
Observation. Inspection	1	2	3	4
Dessin	1	2	3	4
Ebénisterie	1	2	3	4
Peinture	1	2	3	4
Modelage	1	2	3	4
Manipulation d'outils	1	2	3	4
Précision	1	2	3	4
Opération de machines	1	2	3	4
Informatique	1	2	3	4
Mécanique	1	2	3	4
Construction	1	2	3	4

Ce que l'activité m'apprend sur moi, c'est:

_____

_____

_____

_____

_____

TITRE: Mes intérêts

AUTO-EXAMEN DE CONNAISSANCE DE SOI

Mettez un " X " dans la partie où vous croyez vous situer par rapport aux intérêts suivants:

	Peu	Beaucoup
Plein air:		
Les animaux		
Extérieur		
Nature		
Mécanique:		
Appareils		
Atelier		
Bricoler		
Construire		
Outils		
Réparer		
Travail manuel		
Usine		
Chiffres:		
Argent		
Compter		
Evaluer		
Exactitude		

	Peu	Beaudoup
Sciences:		
Evaluer		
Exactitude		
Instruments		
Logique		
Observer		
Vente:		
Argent		
Conduire les autres		
Foule		
Magasin		
Monde		
Parler		
Persuasion		
Arts:		
Composer		
Ecouter de la musique		
Faire de la musique		
Bricoler		
Goût du beau		
Rêver		
Imaginer		

	Peu	Beaucoup
Littérature (langues):		
Composer		
Ecrire		
Imaginer		
Lecture		
Parler		
Travail social:		
Aider les autres		
Conseiller		
Enfants		
Faire rire		
Foule		
Monde		
Travail de bureau:		
Organisation de bureau		
Dactylographier		
Intérieur		

Autres:	Peu	Beaucoup
Changement (variété)		
Confort		
Etre debout		
Etre assis		
Etre seul		
Travailler avec d'autres personnes		
Précision		
Ordre		
Méthode		
Sécurité		
Routine		
Chaleur		
Etre vu		
Flâner		

TITRE: Mes intérêts

Afin de préciser des types d'intérêts possibles, indiquez le degré auquel vous croyez avoir les intérêts suivants en vous servant des cotes de 1 à 5.

	peu 1	2	3	4	beaucoup 5
1- Le travail à l'extérieur (plein air)	...	...	...	...	...
2- Les activités qui exigent de l'énergie physique	...	...	...	...	...
3- Le travail où j'ai à utiliser des outils, des instruments	...	...	...	...	...
4- Les tâches qui demandent de la précision, de l'exactitude	...	...	...	...	...
5- Un travail manuel (où je dois utiliser mes mains)	...	...	...	...	...
6- Les tâches où je dois faire des calculs	...	...	...	...	...
7- Les tâches que je dois raisonner (réfléchir) avant d'exécuter	...	...	...	...	...
8- Les tâches où je dois observer et vérifier scientifiquement	...	...	...	...	...
9- Les occupations où je dois persuader les gens, les convaincre de mes idées	...	...	...	...	...
10- Les occupations où j'ai à organiser et à diriger	...	...	...	...	...
11- Les tâches où je puis être utile au gens	...	...	...	...	...
12- Les occupations où j'entre en contact, en relation avec d'autres personnes	...	...	...	...	...
13- Les tâches où je dois réaliser quelque chose de beau, d'artistique	...	...	...	...	...
14- Les occupations où j'ai à exprimer des idées soit oralement ou par écrit	...	...	...	...	...

TITRE: Aptitudes et capacités

Afin d'identifier tes aptitudes et capacités, inscris le degré auquel tu crois avoir les aptitudes suivantes, en te servant des cotes 1 à 5.

J'ai des aptitudes ou capacités pour:

	peu 1	2	3	4	beaucoup 5
1- M'adapter aux changements	...	...	...	...	...
2- M'exprimer verbalement	...	...	...	...	...
3- Organiser mon travail	...	...	...	...	...
4- Tenir un budget	...	...	...	...	...
5- Réparer des objets	...	...	...	...	...
6- Réparer des appareils	...	...	...	...	...
7- Diriger les autres ("leadership")	...	...	...	...	...
8- Manipuler des outils	...	...	...	...	...
9- Travailler debout	...	...	...	...	...
10- Travailler assis	...	...	...	...	...
11- Travailler seul	...	...	...	...	...
12- Travailler avec d'autres	...	...	...	...	...
13- Entrer en contact avec les autres	...	...	...	...	...

	peu 1	2	3	4	beaucoup 5
14- Exécuter un travail demandant de la précision	...	...	...	...	...
15- Faire des calculs	...	...	...	...	...
16- Persuader les autres	...	...	...	...	...
17- M'exprimer par écrit	...	...	...	...	...
18- Réaliser, imaginer des choses	...	...	...	...	...
19- Travailler avec ordre	...	...	...	...	...
20- M'occuper d'animaux	...	...	...	...	...
21- M'occuper d'un jardin	...	...	...	...	...
22- Travailler à la chaleur	...	...	...	...	...
23- Travailler au froid	...	...	...	...	...
24- Travailler dans une atmosphère polluée	...	...	...	...	...
25- Fournir une certaine force physique	...	...	...	...	...

TITRE: Je pratique un M.N.T.

OBJECTIF: Découvrir ses aptitudes et capacités à travailler dans un M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 1 heure

DEROULEMENT: En grand groupe, chacune s'exprime sur les M.N.T. qu'elle pratique dans son quotidien.

La formatrice note au tableau tous les métiers non traditionnels qui ressortent et fait prendre conscience aux participantes que la pratique des M.N.T. a toujours fait partie de leur quotidien et qu'elles possèdent déjà des aptitudes et des capacités pour les pratiquer.

Note: La formatrice devra au préalable avoir donné la définition des termes "Aptitudes" et "Capacités".

TITRE: Portrait-robot

OBJECTIF: Identifier les aptitudes et les capacités nécessaires pour travailler dans un métier non traditionnel.

MATERIEL REQUIS: Grandes feuilles, plumes feutrées.

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: En équipe de trois (3) personnes, faire le -robot de la travailleuse dans un M.N.T. (aptitudes et capacités)

En plénière, chaque équipe présente son protrait-robot.

La formatrice fait la synthèse de l'activité pour en ressortir les éléments se rapportant aux aptitudes et capacités à développer pour travailler dans un M.N.T.

TITRE: Casse-tête "Qui suis-je?"

OBJECTIF: Permettre aux participantes de faire un lien à l'intérieur d'elles avec ce qui le compose:
- Aptitudes, goûts ou intérêts, limites, acquis.

MODALITES: Seule

DUREE: 45 minutes

MATERIEL REQUIS: Cartons: un pour chacune

METHODOLOGIE: Chacune fait le contour d'un dessin sur un carton, pour ensuite le diviser en quatre (4) morceaux qui correspondront aux thèmes suivants:

- aptitudes
- goûts ou intérêts
- limites
- acquis

Le dessin est ensuite découpé et installé au mur afin de mieux visualiser la prochaine étape. Durant la semaine, la formatrice invitera chacune à identifier les pièces de son casse-tête à mesure que les activités s'y dérouleront.

TITRE: Tests des goûts ou intérêts et des aptitudes

OBJECTIF: Inviter les participantes à nommer leurs goûts ou intérêts et leurs aptitudes afin qu'elles puissent bien différencier ces deux (2) éléments.

MODALITES: Seule

DUREE: 2 heures

MATERIEL REQUIS:
- Feuilles déjà imprimées:
  . Les aptitudes
  . Ce dans quoi je suis habile
  . Talents-qualités-aptitudes
  . Intérêts
- Grand carton

METHODOLOGIE: Clarifier la différence entre goûts et aptitudes. A l'aide d'un grand carton sur lequel y est écrit - goûts, intérêts d'un côté et de l'autre aptitudes-talents. La formatrice invite chacune à en nommer pour ensuite les noter au bon endroit. A la suite, chaque participante fait sa propre recherche à l'aide de tests d'aptitudes déjà distribués.

TALENTS - QUALITES - APTITUDES

Quel est mon niveau d'intelligence?

_____

Lorsqu'on me complimente, sur quels aspects insiste-t-on surtout (propreté, rapidité, responsabilité, etc...)

_____

_____

Ai-je des aptitudes, des connaissances ou des talents particuliers? Quels sont les activités (écrire, compter, résoudre des problèmes,...) dans lesquelles j'excelle?

_____

_____

Quelles qualités ou quelles aptitudes ai-je acquises ou développées depuis un (1) an?

_____

_____

Quels talents ou possibilités ai-je qui ne sont pas pleinement utilisés ou en voie de développement?

_____

_____

Quelles qualités ou aptitudes aimerais-je développer?

_____

_____

Est-ce que je veux progresser, m'améliorer, accepter plus de responsabilités?

Si oui, pourquoi?

_____

_____

_____

_____

_____

Si non, pourquoi?

_____

_____

_____

_____

_____

TITRE: Le statut de la femme

OBJECTIF: Clarifier ses valeurs en vue d'un retour sur le marché du travail.

MATERIEL REQUIS: Grille

DUREE: 2 heures

DEROULEMENT: Chaque participante complète la grille.

En sous-groupe (5 personnes), discuter les affirmations pour en arriver à classifier ce qui est logique ou faux.

Plénière: partage des résultats et échange.

Réflexion sur la difficulté de ne pas se laisser influencer dans nos valeurs par les préjugés socialement véhiculés.

TITRE: Le statut de la femme

1- La femme au travail enlève des emplois aux hommes.
2- La femme au travail favorise le chômage chez les hommes.
3- Les hommes doivent payer pour le chômage chez les femmes.
4- La femme au travail enlève des emplois disponibles aux nouveaux diplômés.
5- Catégories de femmes au travail:
   - célibataires
   - veuves
   - soutiens de famille
   - mères célibataires
   - mariées
   - divorcées
   - etc
6- Les enfants ont besoin de la présence maternelle.
   - les enfants de 0-5 ans
   - les enfants de 6-11 ans
   - les enfants de 12-17 ans
7- Les gardiennes ne peuvent donner aux enfants la même éducation que les parents.
8- Le travail procure l'indépendance à la femme.
9- Le travail permet la liberté à la femme.
10- La femme au foyer est réduite à ses tâches ménagères qui viennent mettre des obstacles à sa liberté.
11- Difficultés ou facilités d'associer le travail à l'extérieur, celui du foyer et l'éducation des enfants.
12- Comment peut s'épanouir la femme au foyer.
13- Facteurs qui favorisent l'épanouissement de la femme au travail.
14- La femme travaille à l'extérieur pour assouvir quels besoins. Etablir des priorités.
15- Les maris se fient sur l'apport financier de la femme qui travaille.
16- La femme qui travaille à l'extérieur laisse difficilement son emploi par la suite. Quelles sont les causes?
17- La femme au travail se sent plus valorisée aux yeux de son mari.

TITRE: Motivations

OBJECTIF: Découvrir ses motivations à travailler dans un métier non traditionnel.

MATERIEL REQUIS: Grille

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: Après avoir clarifié la signification du mot "motivation", la formatrice distribue la grille aux participantes, qui la complètent individuellement.

En grand groupe, chacune fait part de ses découvertes concernant ses motivations à travailler dans un métier non traditionnel.

TITRE: Motivations

ces quatorze (14) motivations selon l'importance qu'elles ont pour toi (1, la plus importante, 14 la moins importante). Tu peux souligner la définition qui te rejoint le plus.

AUTORITE: Devenir un chef, avoir de l'influence sur les autres; diriger les autres dans le but d'atteindre certains objectifs pour la communauté ou l'organisation.

COMPETENCE: Faire autorité dans un domaine donné; persévérer pour atteindre un niveau élevé de compétence.

CONSIDERATION: Retirer des satisfactions sociales, être reconnue, recevoir une identité.

PRESTIGE: Devenir célèbre, être considérée, recevoir des prix, jouir d'une haute position sociale.

DEVOUEMENT: Contribuer au bien-être des autres; aider ceux qui en ont besoin. Se sentir utile.

ARGENT: Retirer par mon travail une satisfaction monétaire.

RICHESSE: Gagner beaucoup d'argent; accumuler des biens.

INDEPENDANCE: Jouir de la liberté de pensée et d'action, être son propre patron.

AFFECTION: Gagner l'affection et l'amitié de sa famille et de ses proches. Vivre en harmonie avec eux.

SECURITE: Détenir un poste stable qui permette d'avoir une bonne sécurité financière.

STABILITE, TRANQUILITE: Travail ayant un horaire régulier.

EPANOUISSEMENT PERSONNEL: Développer au maximum sa créativité et ses capacités d'innovation. Avoir un sentiment d'accomplissement. Mettre à profit mes intérêts et aptitudes.

DEVOIR: Se consacrer entièrement à la poursuite de valeurs absolues, d'idéaux et de principes.

PLAISIR: Jouir de la vie, être heureux et s'amuser; profiter des bonnes choses de la vie.

CE QUI RESSORT D'EVIDENT POUR MOI SUITE A CETTE ACTIVITE, C'EST:

_____

_____

_____

_____

_____

TITRE: Si j'étais née "garçon"

OBJECTIF: Identifier les raisons pour lesquelles les M.N.T. répondent à ses besoins et à ses valeurs de travail.

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: Reconstruire son histoire personnelle à partir de l'expression suivante: "Si j'étais née garçon, je..."

Exemple: si j'étais née garçon, j'aurais eu telle relation avec mon père, avec ma mère, j'aurais pratiqué tels sports, j'aurais eu telles permissions ou telles défenses, telle instruction, j'aurais vécu telles expériences, j'aurais pu faire telles sorties, j'aurais eu telle dépendance ou telle indépendance, j'aurais pu développer tels goûts, tels intérêts, telles aptitudes, telles valeurs de travail, j'aurais pu choisir d'exercer tel métier ou profession...

Essayer d'être réaliste.

Dans un premier temps, l'activité se fait individuellement; ensuite, chacune raconte son histoire.

La formatrice insiste sur l'influence que peut avoir notre éducation sur nos besoins et valeurs de travail et aide les participantes à réfléchir sur l'importance d'opérer des changements à ces niveaux pour travailler dans un M.N.T.

"Si j'étais née garçon", je _____

TITRE: Métiers non traditionnels

OBJECTIF: Démystifier les métiers traditionnellement réservés aux hommes pour inciter les femmes à s'y diriger.

MATERIEL REQUIS: Vidéo:
"Nous sommes des ingénieures"

DUREE: 1 heure

DEROULEMENT: Faire la projection du vidéo.

En grand groupe, chacune réagit à partir de son vécu, ses intérêts, ses motivations et ses capacités.

- Ce que je vis par rapport au vidéo?
- Est-ce que cela me rejoint comme femme (intérêts, motivations)?
- Est-ce que je me sens capable d'en faire autant?
  Si oui, pourquoi?
  Si non, pourquoi?

Echange

TITRE: Métiers non traditionnels

OBJECTIF: Démystifier les métiers traditionnellement réservés aux hommes pour inciter les femmes à s'y diriger.

MATERIEL REQUIS: Vidéo
"Les Métiers Non Traditionnels"

DUREE: 1 heure

DEROULEMENT: Faire la projection du vidéo.

En grand groupe, chacune réagit à partir de son vécu, ses intérêts, ses motivations et ses capacités.

- Ce que je vis par rapport au vidéo?
- Est-ce que cela me rejoint comme femme (intérêts, motivations)?
- Est-ce que je me sens capable d'en faire autant?
  Si oui, pourquoi?
  Si non, pourquoi?

Echange

TITRE: Choisir ou subir

OBJECTIF: Identifier les obstacles qui entravent ma liberté face à un éventuel retour sur le marché du travail.

MATERIEL REQUIS: Grille

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: La formatrice explique la façon d'utiliser l'instrument de travail et les participantes s'y conforment.

En plénière, chacune fait part de ses découvertes, de son vécu et des changements qu'elle veut faire.

TITRE: Choisir ou Subir
(Droit et Place des Femmes au Travail)

THEMES EXPLORES:

1- Ma liberté

2- L'influence de mon environnement

3- Ma motivation

4- Ma décision

THEME I: Ma liberté (C'est quoi ma liberté)

OBJECTIF: A partir de mon vécu, j'identifie ce qu'a été ma liberté dans mes actions de tous les jours.

DEMARCHE:

Premier exercice:
Echange sur le comment tu vis ta disponibilité dans ton foyer.
- Face aux tâches à accomplir
- Le moment de les accomplir
- Avec qui je les accomplis
- L'aide ou le support que j'apporte aux miens.

Triade

Deuxième exercice:
Complète le questionnaire suivant, et seules tes réponses aux deux dernières questions (13 et 14) sont apportées pour discussion.

Seule

Triade

THEME I: Ma liberté

QUESTIONNAIRE (discussion en plénière)

1. Ma famille (conjoint et/ou enfant (s) a-t-elle toujours pu se fier sur moi? _____

2. Quelles sont les places que je tiens dans la maison? _____

3. S'attendent-ils que je sois toujours là pour répondre à leurs besoins? _____

4. Suis-je la seule capable de répondre à leurs besoins? _____

5. Les miens se fient-ils toujours sur moi? _____

6. Quelle est leur réaction devant un retard? _____

7. Devant une situation quelconque, comment les miens acceptent-ils que quelque chose ne soit pas fait? _____

8. Lorsque j'ai eu besoin d'aide, est-ce que je l'ai eu au moment où je le désirais? _____

9. Suis-je obligée de demander ou d'exiger de l'aide? _____

10. Si, pour une raison ou pour une autre, je dois prendre une décision, puis-je la prendre seule, suis-je capable de la prendre seule?

_____

_____

11. A quels moments me faut-il l'approbation de mon conjoint pour agir?

_____

_____

12. Ai-je assez confiance en moi pour prendre n'importe laquelle décision sans l'aide de mon conjoint?

_____

_____

13. Suis-je capable de dire présentement que je suis une personne libre dans les actions de tous les jours?

_____

_____

14. Ma liberté d'action me permet-elle de sortir du foyer quelle qu'en soit la raison? _____

_____

THEME 2: L'influence de mon environnement
(Liberté face à la famille - les voisins)

OBJECTIF: Découvrir quelle est ma liberté d'action devant les opinions, les exigences, les ordres parfois, de ma famille - de mes voisins.
Identifier les raisons qui me font agir.

DEMARCHE:

Premier exercice:
Discute et analyse tes réponses au questionnaire suivant (voir questionnaire)
En sous-groupe (dyade)
Environ 60 à 90 minutes

Deuxième exercice:
A partir de la discussion du premier exercice, identifie les motifs habituels qui te font répondre aux exigences de ton milieu:

. par devoir
. par compassion
. par plaisir
. forcée par les circonstances
. par soumission
. etc...

Seule

THEME 2: L'influence de mon environnement

QUESTIONNAIRE

1. Ai-je assez confiance en moi pour participer à des rencontres (activités familiales, réunions sociales) programmées par d'autres que moi?

_____

2. Est-ce arrivé que j'aie fait quelque chose qui soit dictée par d'autres et que je ne désirais vraiment pas faire?

_____

3. Suis-je capable ou ai-je la liberté de répondre non à une demande, même si je suis disponible pour le faire?

_____

4. Je mets toujours des choses de côté pour me permettre de répondre aux désirs des autres?

_____

5. Est-ce que l'entourage immédiat se permet d'organiser mon temps sans me consulter, même si cela est occasionnel? Ex.: garder les enfants, faire le plat de "fèves au lard" pour l'organisation sportive de mon mari, pour le comité d'école, etc... _____

6. Est-ce que mon environnement immédiat juge mes agirs?

_____

Comment? _____

Comment je réagis devant leurs opinions, leur jugement?

_____

_____

THEME 3: Ma motivation

QUESTIONNAIRE

RAISONS QUI M'EMPECHENT.....

Mon foyer n'est pas organisé pour que je puisse m'absenter:

1/2 journée/semaine _____
1 journée/semaine _____
5 jours /semaine _____

Je ne compte pas sur l'appui des miens: _____

Je ne vis pas un partage des tâches:

Avec mon conjoint _____
Avec mes enfants _____

La peur m'empêche de prendre une décision:

Peur de l'inconnu _____
Peur de la réaction des autres _____
Peur de créer un malaise familial _____

Autres (plus personnelles) _____

_____

_____

_____

Mon désir de retourner sur le marché du travail répond à un besoin de faire autre chose: _____

Un besoin d'argent me pousse à retourner sur le marché du travail: _____

Je cherche plus que ce que j'ai maintenant: apprentissages, relations différentes, autres activités: _____

Parce que je suis fatiguée d'être à la maison: _____

Pour apporter autres choses aux miens: _____

Pour avoir autant que ma voisine: _____

Autres (plus personnelles) _____

_____

_____

_____

Ce qui se dégage de ce thème, c'est: _____

_____

_____

_____

THEME 4: Ma décision (je travaille)

OBJECTIF: Me donner des arguments pour convaincre les miens de l'importance de ma décision.

DEMARCHE: Premier exercice:

Jeu de rôle: Projet de voyage de Madame L'Heureux.

Madame L'Heureux désire participer à un voyage culturel avec itinéraire précis. Voyage fatiguant physiquement.

Aucun frais n'est déboursé par Madame L'Heureux. Elle est prête, la situation familiale est planifiée, de sorte que, pour la maison, son départ ne paraît pas.

Son conjoint a une certaine réticence et essaie de la convaincre de ne pas participer et exerce une influence plus ou moins négative face à son projet.

Comment Mme L'Heureux pourrait-elle réagir pour faire comprendre à son mari qu'elle a vraiment le goût de faire le voyage et que ce voyage lui rapportera (elle et sa famille).

Personnages: Mme L'Heureux
M L'Heureux

Groupe

Deuxième exercice:

Faire une liste des occasions où tu as réussi à convaincre les tiens.

A partir de ta liste:

a) Quels sont les argumentz utilisés à ces occasions?
b) Quels sont les arguments forts à conserver?
c) Avec qui et quand vais-je les utiliser?

Seule (pour la liste)

En plénière

Troisième exercice:

Mise en situation

Tu est acceptée au cours I.M.M.T., ton milieu est contre ce projet, tu as à le leur faire accepter.

Faire des sous-groupes de 4.

Toutes devraient vivre cette situation ou d'autres semblables.

TITRE: Réflexion sur les préjugés

OBJECTIFS: Identifier les préjugés et reconnaître qu'ils font partie des contraintes liées à l'exercice d'un M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Grilles

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: Remettre la grille à chaque participante, qui la complète individuellement.

Former des équipes de trois (3) personnes et discuter chacun des énoncés en faisant ressortir sont point de vue.

En plénière, chacune partage son vécu et ses découvertes.

La formatrice aide les participantes à prendre conscience qu'elles ont des préjugés par rapport à la femme au travail, qu'elles ont des préjugés par rapport aux M.N.T., que tout le monde a des préjugés, que dans l'occupation d'un M.N.T. elles vont devoir faire face à des forts préjugés.

Il est donc important de mettre en oeuvre des stratégies pour les combattre, ce qui demande un certain courage et de l'ouverture d'esprit.

Pour conclure, lire le texte "Réflexion sur les préjugés".

TITRE: Réflexion sur les préjugés

LISTE DES PREJUGES

1. Si, sur une route, une auto vient soudainement te couper le chemin, c'est une femme qui est au volant.

2. Un gars, c'est avant tout créateur, c'est pour cette raison que les travaux ménagers ne l'intéressent pas.

3. Une fille, c'est trop fragile pour jouer au hockey.

4. Les sciences pures conviennent davantage aux garçons, la littérature davantage aux filles.

5. Il est contre nature de voir une femme contremaître ou patron, et qu'elle commande à des hommes.

6. Les hommes sont naturellement plus habiles que les femmes en matière de finance.

7. Il semble que ce soit une loi de la nature que les hommes dominent et que les femmes soient dépendantes.

8. Un homme, ça ne sait pas se débrouiller dans une cuisine.

9. L'amitié masculine est plus rustre, plus franche, que l'amitié féminine.

10. Le but de tout homme qui se respecte est d'arriver à être "chef".

11. La décoration d'un intérieur de maison relève en tout premier lieu de la femme.

12. Il faut apprendre la propreté très tôt aux filles, puisqu'elles devront "tenir maison" un jour ou l'autre.

13. Les femmes ont toutes, consciemment ou non, un besoin psychologique d'avoir des enfants, parce qu'elles sont physiologiquement constituées à cet effet.

14. Les hommes ne peuvent pas donner à leurs enfants la chaleur, l'affection d'une mère, parce qu'ils ne les mettent pas au monde.

15. Dans une famille, il est préférable qu'il y ait un chef et que ce soit l'homme qui joue ce rôle.

16. Le travail de la femme au foyer ne peut pas et ne doit pas être payé, parce qu'il est inestimable et qu'il est une expression de son amour.

17- Si les femmes travaillent de nos jours à l'extérieur, c'est pour se désennuyer ou pour se payer du luxe.

18. Les femmes ne veulent pas vraiment aller sur le marché du travail: elles le font quand elles y sont obligées par la situation financière de la famille.

19. C'est humiliant et dévalorisant pour un homme d'avoir une femme qui gagne plus que lui, ou pire encore, qui le fait vivre pendant qu'il est en chômage ou invalide.

20. Il y a certaines occupations qui ne sont vraiment pas faites pour les femmes; d'autres qui ne conviennent pas aux hommes.

21. Ce sont les femmes qui sont une des causes du chômage élevé que nous subissons à l'heure actuelle.

22. Les femmes n'ont pas besoin d'accéder aux postes de commande: Elles ont d'autres moyens d'obtenir ce qu'elles veulent et elles l'obtiennent toujours.

23. Les femmes ne devraient pas s'adonner aux sports violents; c'est disgracieux et cela leur enlève leur féminité.

24. La compétition et une certaine rudesse sont nécessaires dans la pratique des sports pour développer le caractère des hommes.

25. Les femmes ont tort de vouloir prendre la place des hommes dans l'Eglise; c'est à l'homme que Dieu a donné l'autorité: les prophètes, les apôtres.

26 Dans les rapports sexuels, les femmes aiment qu'on les force un peu et les hommes aiment qu'on leur résiste un peu.

27. Contrairement aux femmes, les hommes peuvent avoir des rapports sexuels sans s'engager émotivement.

28. Le corps d'une femme est plus beau que celui d'un homme.

29. Les hommes vieillissent moins vite que les femmes.

30. Le corps d'une femme possède plus de souplesse et de grâce dans les mouvements, alors que le corps d'un homme a plus de force et d'endurance.

31. Les loisirs qui peuvent intéresser le plus les femmes sont ceux qui leur permettent d'être plus complètes, tels l'artisanat, la pshychologie de l'enfant, la décoration.

32. Un homme qui vit avec une femme sans l'avoir épousée profite d'elle.

33. Le principe des pensions alimentaires constitue une exploitation des hommes.

34. Les féministes ne sont au fond que des frustrées qui ont des problèmes avec les hommes.

35. La solidarité et l'amitié profonde ne peuvent pas exister entre femmes parce que l'amour est plus important pour elles.

36. Les femmes sont privilégiées par les médias puisqu'on leur consacre spécialement des émissions féminines, des pages de journaux, des magazines conçus pour elles, des salons de la femme, etc....

REFLEXION SUR LES PREJUGES

Nous avons tous des préjugés, c'est-à-dire des idées préconçues sur un sujet. Ils ont une importance qu'il ne faut pas sous-estimer. C'est souvent une façon de résoudre une question alors que la véritable solution est beaucoup plus complexe. Le préjugé est un jugement prématuré ou une manière de voir que nous mettons rarement en question. Dans la plupart des cas, le préjugé ne repose sur aucune logique valable; qu'il soit favorable ou défavorable, il n'en demeure pas moins sans fondement, c'est ce que nous devons analyser.

"Les Noirs sont paresseux", "les francophones du Québec n'ont jamais aimé les anglophones", "un enfant ne peut pas comprendre les problèmes des adultes", voilà quelques exemples qui ne résistent pas longtemps à l'analyse et aux faits. Mais comment peut-on reconnaître un préjugé?

De la reconnaissance du préjugé

Il n'est pas toujours facile de reconnaître un préjugé lorsqu'il se manifeste. Un préjugé est, dans la plupart des cas, subjectif: soit le résultat d'une expérience individuelle qui ne peut rendre compte de l'ensemble d'une situation (ex: "Les chômeurs sont des gens qui ne veulent pas travailler, j'en connais"), soit qu'il s'appuie sur des arguments douteux, sur l'ignorance ou des positions de principe "inconscientes" ou "inavouées" (ex; "Les homosexuels sont des gens malades qu'il faudrait enfermer").

Le préjugé est souvent utilisé avec adresse, et il remplit des fonctions importantes: ce n'est pas seulement une erreur de forme ou de logique, il a ses racines dans un terrain solide et difficilement déchiffrable. Ruse psychologique, s'appuyant sur l'éducation et les valeurs reçues, il sécurise et se présente comme une justification.

Le préjugé et son rapport avec le sexisme

"Les femmes sont plus faibles que les hommes"; "les hommes sont plus rationnels que les femmes"; "une fille, c'est plus émotif"; "un gars,c'est moins sensibles: voilà encore des exemples de préjugés. Bien sûr, dans les faits, il n'y a pas d'individu qui n'ait pas rencontré une fille plus faible qu'un gars, un gars plus rationnel qu'une fille, mais le contraire est tout aussi possible. Une elle généralisation n'a donc en soi que très peu de valeur et ne nous apprend rien sur ce qu'est un homme ou une femme.

Le préjugé contribue donc à renforcer le sexisme, le plus souvent en offrant une justification irrationnelle à la division entre les sexes. La société, l'éducation, la culture, la religion nous proposent des modèles auxquels nous essayons plus ou moins de nous conformer. Mais si notre image du rôle des hommes et des femmes dans une société risque d'être profondément biaisée, découvrir que nous avons des préjugés n'est pas malsain; mettre en oeuvre des techniques pour les combattre est toutefois une attitude toute différente qui demande un certain courage et de l'ouverture d'esprit.

Le préjugé repose toujours sur une logique douteuse: "Les femmes son faibles, c'est pourquoi les travaux ménagers leur conviennent mieux". Pour analyser une telle affirmation, plusieurs procédés sont possibles, il suffit, dans un premier temps, de poser une série de questions qui, nous le verrons, nous amèneront à penser que l'affirmation est pour le moins sans fondement. Naît-on naturellement faible? Les travaux ménagers sont-ils alors adéquats pour les faibles? L'éducation en propose-t-elle pas aux femmes un modèle qui les oblige à se penser ainsi?

Les mêmes questions peuvent être posées pour une affirmation qui tente de fournir une image de l'homme. Ainsi: "Un homme, ça ne pleure pas". Est-ce une attitude naturellement masculine? Est-ce une simple question de rôle? Qu'est-ce qui fait que les hommes devraient pleurer?

Lorsque nous posons la question des fondements rationnels, force nous est de constater que telle ou telle affirmation doit être relativisée, qu'elle ne s'applique pas à tous les cas, qu'elle ne tient pas compte des différences entre les individus, et surtout, qu'elle généralise un état de fait, qu'elle la justifie, sans pour autant laisser entrevoir d'autres solutions.

Le préjugé est une source d'inspiration pour le sexisme. Il n'est pas tout le sexisme, mais il est fréquemment utilisé pour véhiculer une idée ou un jugement de valeur.

Le préjugé sexiste a une fonction sociale qui ne doit pas nous échapper: il bloque une véritable réflexion sur les rôles et les fonctions de chacun des sexes; il séduit par sa forme, sécurise par son contenu et provoque par le fait même une aliénation de la conscience critique des individus.

Nous ne pensons pas pouvoir éliminer le sexisme simplement en s'interrogeant sur nos préjugés. Le sexisme est un problème plus vaste qui s'étend jusqu dans les structures de notre société. Nous pensons cependant que les préjugés constituent, sur le plan des mentalités, l'un des rouages par lequel se maintiennent et se reproduisent les attitudes sexistes. En enrayant ce mécanisme, c'est tout un ensemble d'attitudes neuves à l'égard de nous-même et de l'autre sexe que nous pouvons libérer.

TITRE: "Le harcèlement sexuel"

OBJECTIF: Reconnaître que le harcèlement sexuel fait partie des contraintes liées à l'exercice d'un M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Vidéo: "tous les jours... tous les jours... tous les jours..."

DUREE: 2 heures 30

DEROULEMENT: Faire la projection du vidéo

En équipe, échanger à partir des questions suivantes:

- Comment je réagis au contenu du vidéo?
- En quoi cela me rejoint comme femme?

- Face au harcèlement sexuel, quel est habituellement mon comportement?
- Qu'est-ce que je pourrais faire d'autre?

En plénière, chaque équipe partage le fruit des échanges.

La formatrice insiste sur l'importance de réagir individuellement et collectivement à cette réalité du harcèlement sexuel.

Note: Le témoignage d'une personne-ressource peut compléter et/ou renforcer les échanges.

TITRE: Les concepts

OBJECTIF: Identifier les concepts fondamentaux reliés à la condition féminine et masculine (stéréotypes, discrimination)

MATERIEL REQUIS: Grilles

DUREE: 1 heure

DEROULEMENT: Remettre la grille à chaque participante qui la complète individuellement.

En grand groupe, revenir sur l'activité pour discuter les concepts, en vue d'une meilleure compréhension.

L'activité se complète par la lecture du "Texte sur le sexisme". Si le temps le permet, on peut approfondir la réflexion par le travail individuel proposé à la fin du texte.

TITRE: LES CONCEPTS

Voici une dizaine de concepts et leur définition. Il s'agit de concepts fondamentaux pour l'analyse de la condition féminine et masculine. Prenez-en d'abord connaissance. Vous trouverez ensuite une vingtaine de propositions illustrant l'un ou l'autre de ces concepts.

Définitions

Aliénation:	Le fait de ne plus s'appartenir, d'être étranger à soi-même, de céder ou perdre un droit.
Conditionnement:	Processus par lequel on peut modeler un comportement, une attitude, à travers la répétition d'effets positifs ou négatifs.
Discrimination;	Le fait de séparer un groupe social d'un autre en le traitant moins bien, à son détriment.
Exploitation:	Action de tirer parti, de profiter, d'abuser.
Hiérarchie:	Série ascendante de pouvoirs, organisation dans laquelle chaque terme est supérieur au suivant.
Oppression:	Violence faite à quelqu'un par abus d'autorité.
Rôle:	Fonction assignée à quelqu'un, comportement qu'il est convenu d'attendre de sa part.
Stéréotype:	Image appliquée de façon rigide à tous les membres d'un groupe social, pour décrire ce qu'ils sont.

Pouvoir: Possibilité d'agir ou de contrôler; moyens qui permettent cette action; situation de celui qui dirige.

Domination: Autorité souveraine, absolue: exercice du pouvoir pour assujettir ou influencer quelqu'un.

Note:

Les deux (2) derniers concepts sont très proches et peuvent facilement être confondus. Le concept de pouvoir décrit les moyens d'agir, le contrôle que l'on peut avoir sur une personne ou une situation. La domination intervient quand le pouvoir est exercé à l'endroit de quelqu'un, pour l'influencer, l'écarter d'une situation, ou l'assujettir. Ainsi, l'argent qu'il gagne confère incontestablement du pouvoir au conjoint qui travaille, il peut cependant ne pas utiliser ce pouvoir pour exercer une domination sur l'autre conjoint ou les enfants.

Lisez maintenant les vingt (20) propositions qui suivent, et essayez d'associer à chacune un seul des concepts définis plus haut. Ces concepts sont bien sûr reliés, en ce sens, que parfois ils se recoupent. Ains, lorsque vous hésitez entre deux (2) concepts, vérifiez leur définition respective et demandez-vous l quel serait le plus approprié. Vous trouverez à la fin une grille de correction. Ne la consultez cependant que lorsque vous aurez terminé l'exercice.

Propositions

1. Après le buffet de fin d'année, aucun collègue masculin ne participa au nettoyage de la salle. Lorsqu'on les y invita, ils rappelèrent simplement qu'ils s'étaient occupés de l'achat de la boisson et du déplacement des tables.

2. L'entente n'est plus très bonne entre A... et son mari. Lorsque ce dernier décide d'avoir une relation sexuelle avec elle, elle ne peut pas s'y refuser sans s'exposer à une colère, et parfois aux coups. La loi donne au mari le droit d'agir et décrète qu'entre époux le viol n'existe pas.

3. La division rigide des tâches entre l'homme et la femme fait que, dans certains cas, les hommes n'ont aucun droit de parole en ce qui concerne les questions domestiques. Au lieu de favoriser un tentative occasionnelle de participation, bien des femmes préfèrent en écarter leur conjoint et protéger ce qu'elles considèrent comme leur seul domaine.

4. On se représente les femmes comme étant toutes plus petites et moins fortes que les hommes. Il s'ensuit que les femmes grandes et fortes suscitent parfois des perceptions dévalorisantes ou ambigües quant à leur féminité, surtout dans une relation avec un homme.

5. Dans le procès de divorce, le juge X... accorde rarement aux hommes la garde des enfants à moins de situations très particulières ou lorsqu'un psychologue intervient expressément en faveur du père.

6. La présence des femmes en politique varie selon les niveaux de pouvoir. Allant des citoyens qui utilisent leur droit de vote aux députés qui participent aux débats de l'Assemblée Législative, jusqu'aux ministres et au premier ministre qui agissent comme chefs de gouvernement, la présence des femmes décroît de façon importante.

7. L'industrie sportive tire des profits substantiels de l'assistance aux événements sportifs et de la publicité que font les gros commanditaires. Elle utilise ainsi à des fins commerciales la motivation des spectateurs masculins qui y recherchent des manifestation de comportement viril.

8. Il y a beaucoup de femmes qui se consacrent à leurs enfants au point d'en oublier tous leurs autres besoins propres et de ne plus se sentir le droit de prendre du temps pour elles-mêmes.

9. Dans les entreprises comme dans les organisations syndicales et professionnelles, les hommes sont toujours proportionnellement plus nombreux aux échelons supérieurs qu'à la base. Les échelons intermédiaires marquent l'accroissement progressif de leur présence dans les fonctions d'autorité. Même dans les milieux de travail où les femmes sont majoritaires (bureaux, commerce, etc..), ce sont quand même elles qui se retrouvent au bas de l'échelle.

10. Le fait de voir des représentations de la sexualité (films, publicité) dans lesquelles les femmes sont continuellement limitées à une attitude de séduction passive, concourt à renforcer chez elles des comportements qui sont également passifs. Les réactions de rejet que manifestent les hommes dans la situations où elles font preuve d'initiative amoureuse ont à la longue le même effet.

11. Bien que les Québécoises jouissent du droit de représenter le peuple à l'assemblée Nationale depuis 1940, les députés masculins forment encore la majorité absolue au gouvernement québécois. Ils contrôlent donc un lieu décisionnel important en regard des questions d'intérêt public et, même, de celles touchant la vie privée de tous les citoyens.

12. Les écoles d'enseignement ménager, si populaires jusqu'au milieu du siècle, visaient à préparer les Québécoises à des fonctions rattachées exclusivement au mariage: cuisine, entretien de la maison, éducation des enfants.

13. Bien des hommes ne jouissent pas lors d'un échange sexuel s'ils n'en ont pas l'initiative. Ils sont ainsi privés du plaisir d'être séduits, de s'abandonner à l'autre, ceci leur étant interdit de par leur conception de la virilité.

14. Dans la municipalité de L..., les équipements récréatifs (patinoires, gymnase) sont réservés en priorité à l'entraînement des équipes sportives masculines. Les subventions aux équipes féminines pour le matériel et le déplacement sont inférieures à celles accordées aux équipes masculines.

15. Chez les personnages masculins des séries télévisées, la valorisation d'attitudes compétitives, agressives, etc..., contribue à inculquer progressivement ces mêmes attitudes aux enfants. Répétée aussi bien dans les séries pour les jeunes que pour les adultes, elle contribue à ancrer profondément ces attitudes dans l'esprit de la population.

16. La place prédominante des femmes auprès des jeunes enfants dans le milieu familial et scolaire leur donne une grande influence sur la transmission des attitudes masculines et féminines à chaque nouvelle génération; elle leur permettrait théoriquement d'y apporter des transformations importantes.

17. Bon nombre de parents et d'éducateurs s'attendent à ce que tous les garçons manifestent de l'intérêt et de la facilité dans l'étude des sciences et des mathématiques.

18. Dans la paroisse de B..., les femmes ne prennent aucunement part aux décisions en matières religieuse. Bien que les prêtres et le curé favorisent une participation accrue des femmes à la vie de la paroisse, ils les excluent de l'autorité religieuse qu'ils se réservent de façon exclusive.

19. L'armée et le sport de contact reposent sur une conception de la masculinité impitoyable sur le plan physique. Les hommes y sont contraints de maîtriser au maximum leurs corps, et de ne jamais flancher devant la douleur et la fatigue, sous peine de représailles, d'exclusion ou d'humiliation.

20. Les employeurs qui préfèrent embaucher des femmes pour certains emplois ont souvent de bonnes raisons économiques pour cela. Ils savent qu'ils peuvent les payer moins cher, leur offrir des conditions de travail moins avantageuses; Ils jouent sur le sentiment qu'elles ont parfois l'impression d'avoir reçu une faveur en obtenant un emploi. Ils disposent ainsi d'une main-d'oeuvre à bon marché, laquelle leur causera peu d'ennuis.

Tiré de Condition féminine et masculine, Télé-Université.

Réponses

1. Rôle
2. Opression
3. Domination
4. Stéréotype
5. Discrimination
6. Hiérarchie
7. Exploitation
8. Aliénation
9. Hiérarchie
10. Conditionnement
11. Pouvoir
12. Rôle
13. Aliénation
14. Discrimination
15. Conditionnement
16. Pouvoir
17. Stéréotype
18. Domination
19. Oppression
20. Exploitation

TITRE: Fantaisie: "Je travaille dans un M.N.T."

OBJECTIF: Identifier les exigences liées à la réalité du travail dans un M.N.T.

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: Après avoir créé un climat de détente à l'aide d'une musique douce, la formatrice invite les participantes à s'installer confortablement et à se relaxer.

Elle fait ensuite la narration suivante (lentement, et en faisant une pause après chaque ...)

Imagine-toi que tu occupes un emploi dans un métier non traditionnel...

Laisse monter tous les métiers qui se présentent et retiens celui qui revient le plus souvent...

Quel est ce métier... Dans quel milieu de travail es-tu?...

Qu'est-ce que tu fais?... Comment te sens-tu?... Quelles sont les exigences liées à l'occupation de ce métier?... Comment arrives-tu à leur faire face, à les assumer, à les vivre sans trop de contraintes?...

Comment te sens-tu là-dedans?...

Qu'est-ce qui est facile, agréable, intéressant pour toi?...

Qu'est-ce qui est difficile, désagréable, ennuyeux, exigeant pour toi?...

Qu'est-ce que cela te rapporte d'occuper ce métier là?...

A ton rythme, en prenant le temps qu'il faut, reviens à la réalité et écris ta fantaisie.

La fantaisie écrite, chacune la raconte à tour de rôle.

La formatrice apporte du support pour clarifier ce qui ressort de l'activité.

En plénière, on dresse une liste des exigences liées à la réalité du travail dans un M.N.T. et on rechreche des moyens pour les assumer.

TITRE: Projection dans un M.N.T.

OBJECTIF: Prendre contact avec mon désir de travailler un jour dans un M.N.T.

MODALITES: - seule
- en grand groupe

DUREE: 45 minutes

MATERIEL REQUIS: papiers, crayons

METHODOLOGIE: L'animatrice guide la participante en l'invitant à se retrouver dans un M.N.T. par le rêve: "Ferme tes yeux, imagine-toi dans un métier en habit de travail ou te rendant au travail. Tu peux t'imaginer entourée de copines de travail manipulant certains outils". Prends le temps de bien te voir et écris ton rêve.

Ensuite, chacune l'exprime au groupe, soit par la parole, le mime ou autres moyens choisis.

RETOUR: Comment je me sens à m'imaginer dans ce métier?

Cette introduction m'apporte-t-elle des satisfactions? Si oui, lesquelles?

Ce rêve m'apparaît-il réaliste? Ou irréaliste?

TITRE: Exploration des acquis

OBJECTIF: Voir comment certains acquis peuvent me faciliter mon engagement dans certains M.N.T.

MODALITES: Grand groupe

DUREE: 45 minutes

MATERIEL REQUIS: Deux (2) grands cartons

METHODOLOGIE: En utilisant la technique du brainstorming, Invitation à chaque participante à nommer différentes activités quotidiennes et énumérer les habiletés qui sont nécessaires.

Chaque activité est inscrite sur un grand carton et le lien est fait avec un M.N.T. sur un deuxième carton.

TITRE: Faire son chemin

OBJECTIF:
- Permettre à la personne de mesurer sa force aux obstacles.
- Vérifier sa capacité d'aller au bout de son désir.

MODALITES: Grand groupe

DUREE: 30 minutes

MATERIEL REQUIS: Aucun

METHODOLOGIE: Une dizaine de personnes se placent en rang serré, deux par deux, en se touchant les épaules. Il est important que les pieds soient bien solides au sol. Ensuite, une personne est invitée à passer au milieu du rang pour séparer les couples, jusqu'au bout. Les participantes alignées deux à deux doivent manifester de la résistance à se séparer. La formatrice peut stimuler, ou non, la participante à ne pas lâcher.

Plusieurs peuvent expérimenter cet exercice.

RETOUR:
- L'attitude que tu as eue t'est-elle familière?
- Penses-tu que ton engagement dans les M.N.T. te demandera beaucoup d'énergie pour aller jusqu'au bout?

TITRE: "Moi, je suis autonome quand je..."

OBJECTIF: Permettre à la personne de réaliser le chemin fait vers son autonomie, et de confronter sa démarche vers l'autonomie avec celle des autres dans le groupe.

MODALITES:
- dyade
- grand groupe

DUREE: 45 minutes

MATERIEL REQUIS: Textes

METHODOLOGIE: La formatrice invite le groupe à former des dyades et à se définir comme A et B.

1) A dit à B: "Moi, je suis autonome quand je...
2) B fait signe de la tête qu'elle écoute attentivement (Laisser 3 minutes et inverser les rôles pour 3 minutes)
3) Chacune note ce qu'elle a découvert face à son autonomie et est invitée à le partager dans le groupe.

RETOUR:
- Comment as-tu vécu cet atelier?

TITRE: Champs non traditionnels cibles

OBJECTIF: Explorer les C.N.T. cibles

MATERIEL REQUIS: Monographie du Québec, C.C.D.P. (1)
B.I.S.P. (2), autres...

DUREE: 6 heures

DEROULEMENT:

1.- Présentation de la documentation appropriée pour la recherche et explique une méthode d'utilisation.

2.- Dans le but de s'approprier la documentation, en triade, les participantes font de la recherche sur trois (3) métiers déterminés au préalable par la formatrice.

3.- Une plénière permet de partager les difficultés et de compléter l'information s'il y a lieu.

4.- La formatrice partage entre les équipes les champs ciblés pour qu'elles se familiarisent avec les métiers correspondant à chaque champ, au moyen de la recherche. Chaque équipe note sur une grande feuille le résultat des recherches.

5.- Mise en commun de l'information recueillie en plénière .

(1) C.C.D.P.: Classification Canadienne Descriptive des Professions
(2) B.I.S.P.: Banque d'informations Scolaires et Professionnelles.

TITRE: Champs non traditionnels cibles

ANNEXE I: LISTE DES CHAMPS PROFESSIONNELS

1- Administration
2- Agriculture
3- Alimentation et Hébergement
4- Bois et Matériaux Connexes
5- Chimie appliquée
6- Communication et Documentation
7- Construction et Service du Bâtiment
8- Electrotechnique
9- Entretien Mécanique
10- Environnement
11- Equipement motorisé
12- Fabrication Mécanique
13- Foresterie
14- Informatique
15- Imprimerie
16- Mécanique du Bâtiment
17- Métallurgie
18- Production Artistique
19- Textile - Confection
20- Textile - Production
21- Transport
22- Travaux de Génie et Mines
23- Services Santé
24- Services à la Personne et Services Divers
25- Services Sociaux

COMMENT UTILISER LE C.C.D.P.

1. No. de code à gauche du titre du métier: 8133-158
   Il permet de se retrouver rapidement dans le C.C.D.P. puisque les nombres sont en ordre croissant

2. Titre du métier en caractère gras: recuiseur de bijoux
   Entre parenthèses, le secteur auquel se rattache le métier (bij. et orf.)

3. A droite les lettres C P C : 685
   Fonctions du travailleur en égard aux données, personnes et choses
   Donnée 6: comparer
   Personne 8: pas de relations significatives
   Chose 5: assurer le fonctionnement
   Pour le code, il faut se référer au C.C.D.P. p. 1491

4. Immédiatement, à la ligne suivante, nous trouvons les lettres FG: 2
   Il s'agit de la formation générale nécessaire et le code correspondant au chiffre se trouve aux pages 1484-1485 du C.C.D.P.

5. Préparation professionnelle spécifique P.P.S.
   Code C.C.D.P. p. 1486
   P.P.S.: 3 - de 30 jours à 3 mois

6. Les conditions d'ambiance C.A. sont les caractéristiques matérielles d'une profession particulière
   C.A.: 1 Intérieur
   3 Température élevée, variations de température
   6 Risques de blessure
   7 Vapeurs, odeurs, atmosphère toxique, poussière
   On retrouve le code aux pages 1487-1488

7. Acitvité physiques A.P.
   A.P.: 1 Travail léger
   4 Tendre les bras, manipuler avec les doigts ou tâter
   7 Percevoir par les yeux, la forme, la taille, la distance, la couleur et autre...

8. Suit une description de tâche

ANNEXE II: FICHE DE METIER

Titre du métier: _____

Secteur auquel il se rattache: _____

Champ professionnel: _____

Fonction du travailleur DPC

Données: _____

Personnes: _____

Choses: _____

Formation générale F.G.: _____

_____

_____

Préparation professionnelle spécifique P.P.S.: _____

_____

_____

_____

Conditions d'ambiance C.A.: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Activités physiques A.P.: _____

Description de la tâche: _____

Où suivre la formation nécessaire: _____

Etat actuel de ce métier sur le marché du travail? (surplus, pénurie, etc...): _____

Remarques: _____

TITRE: Le fichier des M.N.T.

OBJECTIF: Elaborer des fiches comparatives des M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Fiches des M.N.T.

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: Les différentes équipes remplissent les fiches selon les résultats de l'activité no. 1

TITRE: Témoignages de femmes travaillant dans les M.N.T.

OBJECTIF:
- Faire connaître la réalité d'un engagement dans les M.N.T.
- Condition d'embauche et de travail
- Formation à acquérir
- Situation vécue

MODALITES: En grand groupe

DUREE: 3 heures

MATERIEL REQUIS: Aucun

METHODOLOGIE: Des femmes (trois (3) ou quatre(4)) sont invitées à faire part de leurs expériences dans un M.N.T.
Exemple: arpentage, électricité, boucherie, contremaître

Après leurs exposés, une période d'échange et de questions est prévue

TITRE: "Direction, An 2000"

OBJECTIF: Connaître des métiers d'avenir

MATERIEL REQUIS: Film: "Direction, An 2000"

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: Faire la projection du film

Former des triades pour échanger à partir des questions suivantes:

- De quels métiers était-il question dans le film?
- Quels messages le film a-t-il livrés?
- Parmi les métiers dont il a été question, y en a-t-il qui suscitent de l'intérêt pour toi? Lesquels?

Regrouper les participantes pour le partage des réflexions d'équipes.

Faire ressortir l'importance de modifier ses attitudes envers les M.N.T. pour faire face comme travailleuse au "virage technologique".

"Il faut être prête au changement, il ne faut surtout pas manquer le train du progrès".

TITRE: La réalité du marché du travail

OBJECTIF: Décrire la réalité du marché du travail

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 3 heures

DERCULEMENT: Pour cette activité, il est souhaitable d'inviter une personne-ressource du .C.E.C pour un entretien sur la réalité du marché du travail:

- situation actuelle
- perspectives d'avenir

Une période de questions suit l'information

TITRE: Place des femmes dans les M.N.T.

OBJECTIF: Identifier ses blocages par rapport aux M.N.T.

MATRIEL REQUIS: Vidéo:
"Six femmes à leur place"

DUREE: 1 heure 30

DEROULEMENT: Faire la projection du vidéo choisi

En grand groupe, chacune réagit à partir de son vécu

La formatrice aide les femmes à identifier leurs blocages par rapport à un M.N.T.

TITRE: Rencontre avec les formateurs/formatrices en initiation technique

OBJECTIF: Préparer son stage d'initiation technique

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: Chaque formateur/formatrice explique brièvement les objectifs visés lors du stage en atelier.

TITRE: Visite industrielle

OBJECTIF: Connaître la réalité du milieu du travail

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: Visite à .....

Au retour, compléter la fiche de visite industrielle

Echange

FICHE DE VISITE INDUSTRIELLE

ENDROIT: _____

CHAMP PROFESSIONNEL: _____

NOMBRE D'EMPLOYES(EES): _____

% DE FEMMES AU TOTAL: _____

% DE FEMMES EN M.N.T. _____

TITRE DE METIER	SALAIRE	TACHE

AMBIANCE

_____

_____

_____

_____

_____

APTITUDES PHYSIQUES:

PREPARATION PROFESSIONNELLE SPECIFIQUE:

SECURITE:

CONDITIONS DE TRAVAIL:

OUTILLAGE -

FORMATION GÉNÉRALE:

PERSPECTIVES D'EMPLOI:

MÉTIER PRIVILÉGIÉ DANS CE SECTEUR:

TITRE: Synthèse de mes apprentissages

OBJECTIF: Nommer ses apprentissages, exprimer son vécu et ses apprentissages

MATERIEL REQUIS: Grille (Annexe I)

DUREE: 2 heures 30

DEROULEMENT: Distribuer les grilles d'évaluation à compléter individuellement

Echange en grand groupe, support de la formatrice

SYNTHESE DE MES APPRENTISSAGES (Annexe I)

Ce que je retiens de plus important par rapport à un ou des choix professionnels...

Champ:

Dans ce champ, quel(s) métier(s) correspond(ent) à:

mes intérêts et motivations? _____

_____

_____

mes besoins? _____

_____

_____

mes valeurs de travail? _____

_____

_____

mes possibilités de formation? _____

_____

_____

mes intérêts professionnels? _____

_____

_____

Qu'est-ce que je ressens quand je pense à tout cela?

_____

_____

_____

Cette réflexion me permet de prendre conscience que:

_____

_____

_____

Si j'avais à choisir un métier à l'intérieur de ce champ, ce serait ____

_____

parce que_____

_____

_____

TITRE: Débouchés d'emplois au plan régional

OBJECTIF: Identifier les débouchés d'emplois au plan régional ainsi que les possibilités de formation et/ou perfectionnement

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 3 heures

DERCULEMENT: Une personne-ressource du C.E.C. donne de l'information sur les principaux débouchés d'emplois ainsi que les possibilités de formation et/ou de perfectionnement offerts par le Centre d'Emploi Canada (C.E.C.)

Période de questions.

TITRE: Témoignages d'employeurs

OBJECTIF: Identifier les différentes possibilités pour travailler dans les M.N.T.

MATERIEL REQUIS: Aucun

DUREE: 3 heures

DEROULEMENT: Panel regroupant des patrons ayant à leur emploi des femmes qui pratiquent un M.N.T. Le panel est suivi d'un échange

TITRE: Créer son propre emploi

OBJECTIF: Identifier les différentes possibilités de créer son propre emploi

MATERIEL REQUIS: Documentation pertinente

DUREE: Selon les besoins

DEROULEMENT: Une personne-ressource, donne un exposé sur toutes les possibilités qu'ont les femmes qui veulent créer leur propre emploi.

Période de questions.

TITRE : L'entreprise en péril.

OBJECTIFS : Amener les participantes à prendre connaissance du secteur des techniques administratives.

Encourager l'affirmation de soi parmi un groupe de travailleuses (fictif pour cette occasion).

CONSIGNES : Cette activité est une occasion pour les femmes de faire une prise de conscience sur l'importance de se connaître, de se faire confiance et de s'évaluer. C'est l'occasion aussi de les sensibiliser au curriculum vitae et à l'entrevue d'embauche.

DEROULEMENT : 1 - L'activité se fait en groupe.

2 - Nous sommes toutes présentement au service d'une entreprise publicitaire.

Malheureusement, n'ayant pas obtenu les contrats et subventions attendus, la directrice du personnel (l'animatrice) se voit dans l'obligation de restreindre ses effectifs et de mettre à pied sept de ses employés (sur 15)

EVALUATION:

Cet exercice est important à ce moment-ci dans la démarche du programe.

1- Il peut être une occasion de faire prendre conscience aux femmes des perceptions qu'elles ont d'elles et comment ces perceptions se traduisent dans leur comportement.

Ex. : Quand je n'ai plus d'arguments, mon langage, ma voix change.
Quand je vis de l'insécurité, je deviens agressive.

2- Leur faire réaliser comment elles se dévaluent, elles se méfient d'elles ou elles se font confiance.

3- Ont-elles été capable de défendre leur poste?

4- Quels ont été leurs arguments émotifs ou rationnels.?

5- Quelles perceptions elles avaient d'elles et comment ça se traduisait dans leur comportement?

Ex. : Je ne me faisais pas confiance quand je me suis exprimée et à ce moment là j'ai démissionné et je n'avais plus d'arguments.

6- L'animatrice relève enfin les messages non-verbaux qu'elle a observé chez les participantes pendant l'exercice.

7- L'animatrice peut compléter avec les participantes la liste des métiers qui n'ont pas servi à l'activité mais qui appartiennent à ce secteur.

8- Avez-vous identifié des métiers traditionnellement réservés aux hommes dans ce secteur.

Voici la liste des postes qu'occupait chaque employée :

- Conseillère en épargne
- Analyste - programmeuse en informatique
- Technicienne en administration - option production
- Secrétaire de direction
- Commis aux achats
- Téléphoniste
- Technicienne en administration - option finance
- Messagère
- Réceptionniste
- Hôtesse d'accueil
- Sténo-dactylo
- Responsable du fonctionnement et du perfectionnement d'équipe
- Commis à la fiscalité
- Opératrice en informatique
- Technicienne en administration - option marketing

Chaque participante se voit attribuer une occupation.

Une réunion du personnel est prévue dans le but de permettre à chacune d'exprimer son apport à l'entreprise et d'argumenter pour conserver son poste. Au terme de cette réunion, sept personnes seront éliminées. L'élimination se fera par jugement des participantes sur chacun des autres postes présentés.

Les femmes et l'argent

lière Partie Mon autonomie financière

Feuille de la participante

1. Donner une définition de l'autonomie?

2. C'est quoi l'autonomie financière?

3. Suis-je autonome financièrement?

Les femmes et l'argent

Définitions

Autonomie : Droit pour une personne de se déterminer librement, de décider pour elle. Le contraire d'autonomie est : soumission, dépendance.

Indépendance : Se dit d'une personne qui a son autonomie, qui n'est pas sous l'autorité d'une autre, qui a le goût de la liberté, qui répugne à la soumission.

Autonomie financière : Capacité pour une personne de subvenir à ses besoins.

Les femmes et l'argent

2ième Partie Mon salaire

Feuille de la participante

Je retourne travailler, j'aurai donc un salaire.

Que ferai-je avec cet argent?

Mes priorités

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Les femmes et l'argent

Feuille de la participante

Mon avenir financier

1- Financièrement qu'est-ce que j'ai maintenant à mon nom propre?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

2- Qu'est-ce que je sais de :

1. Mon contrat de mariage (s'il y a lieu)

_____

_____

_____

2. Mon testament et/ou celui du conjoint

_____

_____

_____

3. Assurance-vie

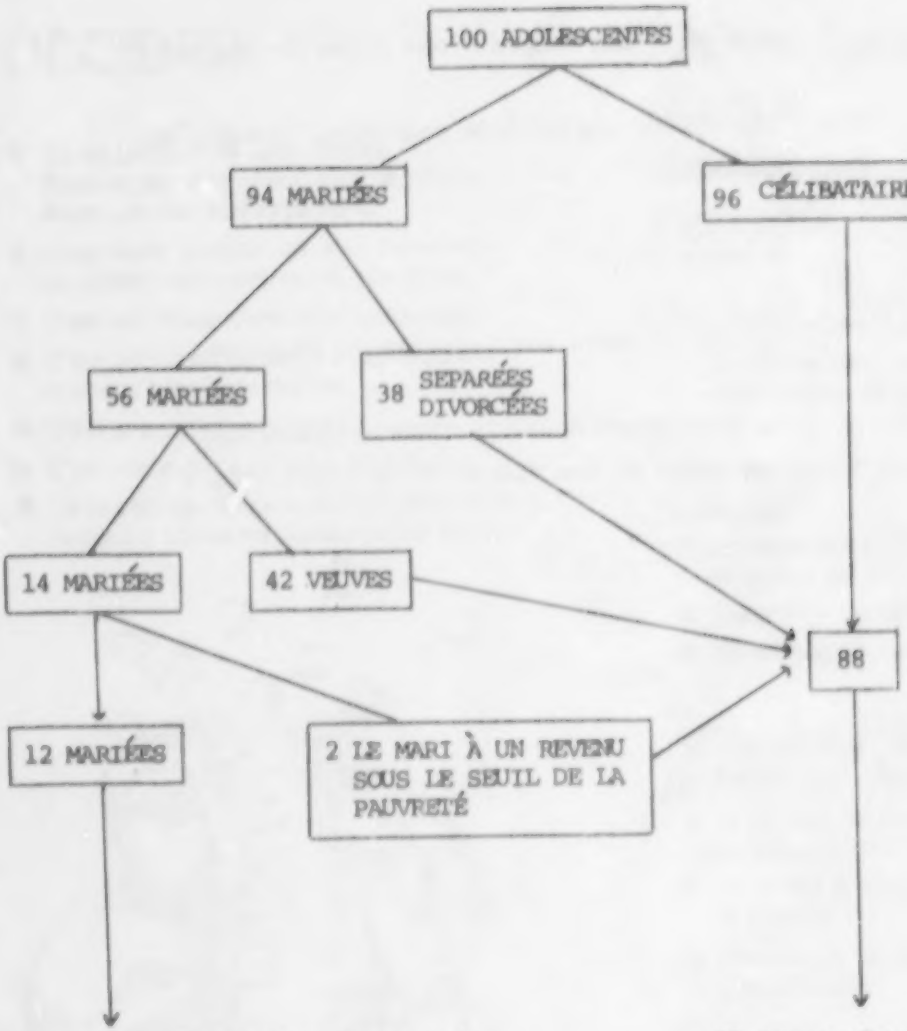
_____

_____

_____

4. Placements, retraite, régime de rentes

5. Autres



12 femmes seulement peuvent escompter qu'un "mari-sauveur" les fera vivre!

88 femmes devront subvenir à leurs besoins à un moment où l'autre dans leur vie...

REVENDIQUER L'AUTONOMIE FINANCIÈRE, CE N'EST PAS UN CAPRICE!

EXTRAIT de l'allocution de Francine Harel Giauson au forum du Conseil du statut de la femme, les 29 et 30 octobre 1873.

TITRE: Exposé: "Les étapes d'une prise de décision"

OBJECTIF: Identifier une méthode pour mieux prendre une décision.

DUREE: 1 heure 30

MATERIEL: Grille et texte sur la prise de décision

DEROULEMENT: La formatrice donne la théorie concernant les types et les étapes de la prise de décision

DÉCIDER

- Ça se fait parfois avec facilité, (choisir ses vêtements) parfois difficilement (choisir son logement).
- C'est tenir compte de tout soi-même: sa raison, ses sentiments, son corps.
- C'est me situer dans mon entourage.
- C'est tenir compte de ce que je suis à un moment précis de ma vie.
- C'est prendre des risques.
- C'est choisir, d'agir pour être mieux.
- Ça se passe en dedans de moi: personne ne peut le faire à ma place, ni à ma façon.

Déroulement d'une décision réussie

UN PRÉALABLE:

Un événement, une question ou un changement se présente à moi.

1. "Je ne sais pas quoi faire..."

- Je regarde ce qui se passe en moi et autour de moi.
- J'examine les différentes possibilités.
- Je m'imagine dans chacune d'elles.

2. "J'hésite encore mais je fais un choix..."

- Je choisis une possibilité en tenant compte de mes énergies.
- Je vérifie si mon choix est réalisable et réaliste.
- J'envisage les obstacles possibles et mes chances de réussir.

3. "Je me fais confiance..."

- Je passe à l'action, je réalise mon choix.
- Je me réajuste en cours de route.

UN RÉSULTAT:

Je suis satisfait, apaisé, en équilibre.

DÉCIDER

Déroulement d'une décision réussie

UN PRÉALABLE:

1.
"Je ne sais pas quoi faire..."

2.
"J'hésite encore mais je fais un choix..."

3.
"Je me fais confiance..."

UN RÉSULTAT:

TITRE:	Vidéo: "prendre une décision"
OBJECTIF:	Apprendre à prendre une décision de façon satisfaisante et réfléchie
DUREE:	1 heure 30 minutes
MATERIEL:	Vidéo
DEROULEMENT:	Visionner le vidéo et faire partager ses réactions.

prendre une décision

Quelques conseils

Pour rater une décision

- "Je ne saurai jamais ce que je veux".
- "J'ai peur de me tromper, de l'inconnu, d'un échec".
- "Je ne serai jamais capable".
- "Je ne peux pas choisir, je ne veux rien abandonner".
- "Je ne saurai pas comment faire".
- "Les autres ne seront jamais d'accord avec mon choix".
- "Je veux faire un choix pour toujours".
- "Je ne tiens pas compte de mes émotions et de mon entourage".
- "Je laisse les autres ou les événements décider pour moi.

Pour réussir une décision

- "Je veux modifier quelque chose dans ma vie, dans ma situation".
- "Je connais mes goûts et mes besoins".
- "Je connais mes capacités et mes limites".
- "Je suis conscient de mon entourage".
- "Je choisis en fonction de mes énergies et de ma personnalité".
- "J'envisage les obstacles possibles avant de faire un choix".
- "Je me permets des risques, des erreurs et des réajustements".
- "Je suis actif et motivé dans ma démarche".
- "Je prends les moyens de réaliser mon choix".

Rédaction: Mado Desforges
Graphisme: Claire Savoie
Une production du
Centre des mets d'accompagnement
Service de l'éducation des adultes
Commission scolaire régionale de l'Estrie
1981

5163-675

2B-1216

TITRE: Les choix importants dans ma vie

OBJECTIF: Voir comment la prise de décision s'est effectuée dans les choix importants de sa vie

DURÉE: 1 heure 30 minutes

MATÉRIEL: Une grande feuille

DÉROULEMENT: Sur une grande feuille, la formatrice note les réponses aux questions suivantes:

- Quels sont les choix importants que j'ai faits jusqu'à ce jour?
- Ai-je été appelé à redécider ou à redéfinir ces choix?
- Quels ont été les éléments qui m'ont permis de mettre à jour ces décisions?

TITRE: Retour aux études

DURÉE: 3 heures

POURQUOI RETOURNER AUX ETUDES?

Il est important d'identifier mes besoins et ma motivation face à un éventuel retour aux études; ces derniers seront déterminants sur le type d'investissement que je pourrai accorder à mes études (temps, énergie, disponibilité, finances, etc...)

- Défi personnel...?
- Sortir de la maison, rencontrer des gens nouveaux...?
- Besoin d'autonomie...?
- Besoin de connaître, d'apprendre...?
- Etape nécessaire pour accéder au marché du travail...?
- Besoin ou nécessité de se perfectionner...?
- Désir d'accéder à des emplois plus intéressants ou plus rémunérateurs...?
- Autres raisons...

TITRE: Comment tenir compte de mes goûts et de mes aptitudes

DURÉE: 3 heures

Des pistes...(cf. questionnaire sur la connaissance de soi)

- faire le lien entre les activités qui me plaisent ou me déplaisent et des études éventuelles...

- ex.: travail seul ou en contact avec les gens
  travail "manuel" ou "intellectuel"
  travail de direction ou d'exécution, etc...

- faire le lien entre mes forces, mes qualités, mes aptitudes prédécemment identifiées et un retour aux études

  - aptitudes intellectuelles, forces "académiques"

  - aptitudes personnelles: esprit de décision, minutie, sens de l'observation, entregent, esprit logique, souplesse...

- comment un retour aux études peut me permettre d'atteindre les objectifs personnels que je me suis fixés?

QUELS SONT LES FACTEURS DE REALITE, LES CONTRAINTES DONT JE DOIS TENIR COMPTE?

- Ma scolarité actuelle, mon bagage académique (combien de temps suis-je prête à investir dans des études?)

- Ma situation familiale...

  - Attitude générale de la famille (tolérance, intolérance, coopération...?)

  - Disponibilité nécessaire à la maison (âge des enfants, organisation des tâches domestiques, quand, où et dans quelles conditions pourrais-je étudier?...)

- Ma situation financière...

  - Coût des études; frais d'inscription, frais de scolarité, achat de livres et de matériel spécialisé, etc...

  - Coût d'une gardienne...

  - Autres coûts...

Mais ça veut dire aussi...

COMMENTAIRES PERSONNELS

TITRE: Choix professionnel

OBJECTIF: Faire un choix professionnel et/ou vocationnel

MATERIEL REQUIS: Grille (Annexe I)

DUREE: 6 heures

DEROULEMENT: Chacune complète la grille (choix professionnel, Annexe I)

La formatrice apporte le support individuel nécessaire

Chaque femme partage avec le groupe l'aboutissement de sa démarche

GRILLE DE CHOIX PROFESSIONNEL

Annexe I

J'ai

cherché
appris
vu
exploré
ressenti
compris
buché
eu des joies
eu des peines
persisté

et

je m'en suis sortie...

Maintenant

J'ai tout un bagage à clarifier, à démêler, à ordonner

J'ai tout ce dont j'ai besoin, il me reste à me faire confiance et à prendre le temps de revenir en arrière pour faire le point.

→ Je m'arrête, je réfléchis, j'ai à faire mon choix professionnel.

JE M'INTERROGE:

QUI SUIS-JE?
OU EN SUIS-JE?
QUE VAIS-JE CHOISIR?
QUE VAIS-JE FAIRE?
COMMENT VAIS-JE LE FAIRE?

J'AI DES REPONSES SUR

MOi

Mes goûts, mes intérêts, mes motivations

Mes aptitudes, mes capacités, mes habiletés

Mes besoins

Mes valeurs

JE RETIENS des METIERS

1er métier :

.Aptitudes et habiletés requises :

.Formation :

-préalable _____

-durée _____

-endroit _____

.Conditions de travail :

.Perspectives d'emploi :

.Est-ce que ce métier me convient? _____

.Est-ce réaliste pour moi? _____

.Pourquoi? _____

_____

_____

2e métier : _____

.Aptitudes et habiletés requises :

.Formation :

- préalable _____
- durée _____
- endroit _____

.Conditions de travail :

.Perspectives d'emploi :

.Est-ce que ce métier me convient? _____

.Est-ce réaliste pour moi? _____

.Pourquoi? _____

_____

_____

Le métier :

.Aptitudes et habiletés requises :

.Formation :

- préalable _____
- durée _____
- endroit _____

.Conditions de travail :

. Perspectives d'emploi :

.Est-ce que ce métier me convient? _____

.Est-ce réaliste pour moi? _____

.Pourquoi? _____

4e métier :

.Aptitudes et habiletés requises :

.Formation :

- préalable _____
- durée _____
- endroit _____

.Conditions de travail :

.Perspectives d'emploi :

.Est-ce que ce métier me convient? _____

.Est-ce réaliste pour moi? _____

.Pourquoi? _____

TITRE : Informations scolaires

OBJECTIF : Identifier des moyens concrets pour enclencher un processus d'action dans l'immédiat

MATÉRIEL REQUIS : Dépliants

DURÉE : 2 heures

DÉROULEMENT : Des conseillers(ères) en orientation provenant de la Commission scolaire et du CEGEP donnent de l'information sur les services respectifs et les possibilités d'utilisation par les femmes.

Périodes de questions.

Note : La formation aura préalablement donné à chaque conseillers(ères) en orientation l'encadrement nécessaire afin que chaque participante sache à qui s'adresser pour avoir les informations relatives à son choix professionnel.

TITRE : Recherche systématique d'emploi.

OBJECTIF : Identifier des moyens concrets pour faire de la recherche d'emploi.

MATÉRIEL REQUIS : Fascicules "La méthode dynamique de recherche d'emploi" (Annexe : La femme de retour au travail) C.E.C. et "La méthode dynamique de recherche d'emploi, c'est..." (Parties 1 et 2)

DURÉE : 1 heure 30

DÉROULEMENT : La formatrice distribue la documentation.

Chaque participante lit les fascicules et répond aux questions.

Echange en plénière.

TITRE : Formules de demande d'emploi

OBJECTIF : Identifier des moyens concrets pour faire de la recherche.

MATÉRIEL REQUIS : Formules de demande d'emploi provenant d'entreprises variées.

Charte des Droits et Libertés de la personne (articles relatifs aux formules de demande d'emploi, Annexe I.)

DURÉE : 1 heure

DÉROULEMENT : Former des équipes de trois (3) personnes. Distribuer les formules de demande d'emploi afin que les participantes identifient les questions non conformes à la Charte des Droits et Libertés de la personne.

Faire une plénière pour échanger sur les découvertes et compléter l'information.

Annexe I

LES FORMULAIRES DE DEMANDE D'EMPLOI ET LES ENTREVUES AVEC LES CANDIDATS(TES)

Le tableau qui suit contient les recommandations de la Commission concernant le contenu des questions qu'on retrouve le plus fréquemment dans les formulaires et les entrevues. Globalement, la Commission estime que les questionnaires devraient être établis de manière à déterminer si les candidats possèdent les qualifications qui correspondent aux exigences du poste. C'est pourquoi les questions qui ne concernent pas l'emploi proprement dit sont à éviter. La Commission insiste également pour que les mêmes questions soient posées aux hommes et aux femmes et que les formulaires soient identiques pour les candidats de l'un et l'autre sexe.

SUJETS	QUESTIONS CONFORMES À LA CHARTE	QUESTIONS A ÉVITER	QUESTIONS QUI PEUVENT ÊTRE POSÉES APRÈS L'EMBAUCHE
Nom	Nom et prénoms usuels	Toute question qui pourrait révéler l'état civil au moyen du nom (ex. : une question portant sur le nom de la femme mariée) Nom des parents	Nom des dépendants Nom d'une personne à prévenir (en cas d'urgence)
Sexe	Aucune	Lieu de naissance	
Adresse	Adresse actuelle et numéros de téléphone	Lieu de naissance Adresses antérieures Adresse du conjoint ou des parents, ou toute question permettant de savoir avec qui le candidat habite	

SUJETS	QUESTIONS CONFORMES À LA CHARTE	QUESTIONS À ÉVITER	QUESTIONS QUI PEUVENT ÊTRE POSÉES APRÈS L'EMBAUCHE
Race et Couleur	Aucune	Tout ce qui pourrait amener l'employeur à connaître la race et la couleur du candidat	
Nationalité et lieu d'origine	Avez-vous le droit de travailler au Canada?	Expérience québécoise ou canadienne (sans autre précision) On doit plutôt poser des questions précises sur le type d'expérience exigé pour l'emploi.	Numéro de visa, dans le cas d'un immigrant reçu Production de permis de travail Preuve de citoyenneté canadienne
Langue	Langue parlées et écrites, et avec quel niveau de maîtrise (L'employeur doit tenir compte des exigences de la Charte de la langue française)	Langue maternelle	Langue dans laquelle la personne désire recevoir sa correspondance
Instruction, éducation et qualifications professionnelles	Nombre d'années d'études Ecoles, collèges, universités fréquentés Diplômes obtenus, disciplines, sujets de thèses Bourses obtenues d'un organisme plublic seulement	Activités scolaires, parascolaires ou professionnelles ayant une connotation religieuse technique, raciale ou politique, ou ayant un rapport avec la vie privée.	

SUJETS	QUESTIONS CONFORMES À LA CHARTE	QUESTIONS À ÉVITER	QUESTIONS QUI PEUVENT ÊTRE POSÉES APRÈS L'EMBAUCHE
Instruction, éducation et qualifications professionnelles	Domaine de spécialisation Matières préférées Activités parascolaires Désir de continuer des études Présentation des cartes de compétence Affiliation à des associations ou corporations professionnelles Permis de conduire s'il est exigé pour l'emploi		
Expérience antérieure	Nom et adresse des employeurs précédents Références reliées aux qualifications requises pour le poste à combler Genre de travail accompli Nombre d'années à chaque endroit Salaire Raison du départ Motivation au travail Toute question relative à la compétence	Toute question relative à la vie privée (personnelle ou financière) Ex. : Votre salaire a-t-il fait l'objet d'une saisie Avez-vous déjà subi une faillite?	

SUJETS	QUESTIONS CONFORMES À LA CHARTE	QUESTIONS À ÉVITER	QUESTIONS QUI PEUVENT ÊTRE POSÉES APRÈS L'EMBAUCHE
Renseignements relatifs à l'emploi demandé	Numéro d'assurance sociale Expérience ou demande d'emploi antérieure auprès de l'entreprise ou de l'organisme concerné Type d'emploi demandé Date à laquelle la femme sera disponible pour entrer en fonction	Numéro d'assurance maladie du Québec	Prestation d'accident de travail Prestation d'invalidité Prestation de régime de retraite Autorisation de prélever une cotisation syndicale
Renseignements relatifs à l'emploi demandé	Préférences concernant l'endroit de travail Horaire de travail souhaité Disponibilité pour voyager		
Activités paraprofessionnelles et loisirs	Questions concernant l'appartenance à des associations, clubs, organisations, etc..., mais suivies de la note suivante : "Ne pas mentionner les associations ou organisations ayant un caractère religieux, racial, ethnique ou politique	Toute question relative à la vie privée	

SUJETS	QUESTIONS CONFORMES À LA CHARTE	QUESTIONS À ÉVITER	QUESTIONS QUI PEUVENT ÊTRE POSÉES APRÈS L'EMBAUCHE
Situation financière	Les questions doivent avoir un rapport direct avec l'emploi concerné EX. : Avez-vous une voiture? (si la femme doit s'en servir pour le travail) Pourriez-vous être cautionné? (pour certains emplois qui exigent une caution)	Nom et adresse de la banque Avez-vous des dettes? Etes-vous locataire ou propriétaire?	
Responsabilité civile ou pénale	Questions relatives à la responsabilité civile en rapport avec l'emploi Ex.: Condamnation à des dommages pour faute professionnelle dans le cas d'un médecin Condamnation à des dommages à cause d'un accident d'automobile, dans le cas d'un chauffeur Questions relatives à la responsabilité pénale en rapport à l'emploi Ex.: Avez-vous déjà été condamné pour une offence criminelle ayant une relation significative avec l'emploi postulé? Donnez des détails	Avez-vous déjà été arrêté? Avez-vous déjà eu des démêlés avec la justice?	

TITRE : Curriculum Vitae et lettre d'offre de services

OBJECTIF : Identifier des moyens concrets pour faire de la recherche d'emploi

MATÉRIEL REQUIS : Fascicule "La méthode dynamique de recherche d'emploi c'est..." Partie 3 (C.E.C.)

DURÉE : 2 heures 30

DÉROULEMENT : Chacune fait la lecture de la partie 3 du fascicule du C.E.C. et commence à rédiger son curriculum vitea avec l'assistance de la formatrice s'il y a lieu

TITRE : Curriculum vitae et lettre d'offre de services

OBJECTIF : Identifier des moyens concrets pour enclencher un processus d'action dans l'immédiat

MATERIEL REQUIS : Aucun

DUREE : 6 heures

DEROULEMENT : Chaque participante doit avoir au préalable rédigé son curriculum vitae et sa lettre d'offre de services.

Pendant que certaines terminent leurs travaux, la formatrice aide celles qui ont besoin de support et procède à la correction des curriculum vitae et de la lettre d'offre de services.

Le curriculum vitae et la lettre d'offre de services devront être retranscrits proprement et redactylographiés si possible.

Note : Il serait important de négocier avec la Direction la possibilité d'obtenir des services gratuits de secrétariat pour dactylographier les curriculums vitae.

TITRE : Evaluation du dossier scolaire

OBJECTIF : Identifier des moyens concrets pour enclencher un processus d'action dans l'immédiat

MATÉRIEL REQUIS : Aucun

DURÉE : Selon les besoins

DÉROULEMENT : Rencontre de la conseillère d'orientation pour l'évaluation et la mise à jour de leur dossier scolaire.

TITRE : Entrevues d'embauche : attitudes et comportements

OBJECTIF : Identifier des moyens concrets pour enclencher un processus d'action dans l'immédiat

MATÉTIEL REQUIS : Tablette à chevalet, plumes feutrées

DURÉE : 1 heure

DÉROULEMENT : Partager le groupe en quatre (4) équipes trois (3) équipes de quatre (4) personnes, une (1) équipe de trois (3).

Deux (2) équipes ont pour tâche d'identifier les attitudes et les comportements à adopter lors d'une entrevue d'embauche, tandis que les deux (2) autres équipes travaillent sur les comportements et les attitudes à éviter

Faire une plénière au cours de laquelle chaque équipe donne un compte-rendu de son travail.

Suite à cette activité, la formatrice donne de l'information sur tout ce qui a trait à la préparation d'une entrevue d'embauche.
(Annexe I, "L'Entrevue d'embauche")

TITRE : Processus d'action

OBJECTIF : Enclencher un processus d'action dans l'immédiat

MATERIEL REQUIS : Grille de choix professionnel

Autre grille pertinente

DUREE : 6 heures

DEROULEMENT : Former des équipes par affinités de choix professionnels (2 ou 3 personnes, maximum). Chacune revient sur sa grille "Choix professionnel" pour revoir son plan d'action et avec le support des autres, le requestionner, le réviser s'il y a lieu et planifier une/des action(s) à entreprendre à court terme.

Note : Chaque sous-groupe peut se donner des mécanismes précis pour s'apporter un support mutuel après le cours.

Annexe I

PROCESSUS D'ACTION

Je termine demain mon cours d'Initiation aux métiers non traditionnels. Mon choix professionnel est déterminé, mon plan de carrière tracé et dès lundi prochain, je vais me retrouver face à mes propres initiatives, qu'est-ce que cela provoque chez moi?

Est-ce que je me sens suffisamment outillée?

Si non, qu'est-ce qu'il me manque?

Quel(s) moyen(s) concret(s) vais-je prendre pour compléter mon coffre à outils?

_____

_____

_____

_____

_____

De quelle(s) façon(s) vais-je aller le (les) chercher et quand?

_____

_____

_____

_____

_____

A partir de cette réflexion et en me référant à mon plan de carrière, je planifie mon calendrier (1) d'actions concrètes à entreprendre dès lundi prochain et à poursuivre jusqu'à l'atteinte de mon objectif professionnel et/ou vocationnel.

CALENDRIER D'ACTIONS					
	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
1ère semaine					
2ième semaine					
3ième semaine					
4ème semaine					

1ère semaine					
2ième semaine					
3ième semaine					
4ième semaine					

1ère semaine					
2ième semaine					
3ième semaine					
4ième semaine					

Il est capital de planifier continuellement son calendrier d'activités en suivant son plan de carrière et de l'ajuster au fur et à mesure de ses besoins et possibilités ainsi qu'aux contraintes et possibilités de l'environnement.

Je passe à l'action

CHOIX PROFESSIONNEL : Technicienne en dessin technique

ACTIONS :

ECHEANCIER :

- Passer les tests de classement (Commission scolaire)
- M'inscrire au(x) cours nécessaire(s)
- Voir à mon organisation matérielle et familiale
- Commencer mes cours (si possible)
- Prendre des informations au CEGEP
- M'inscrire à des cours de conduite automobile

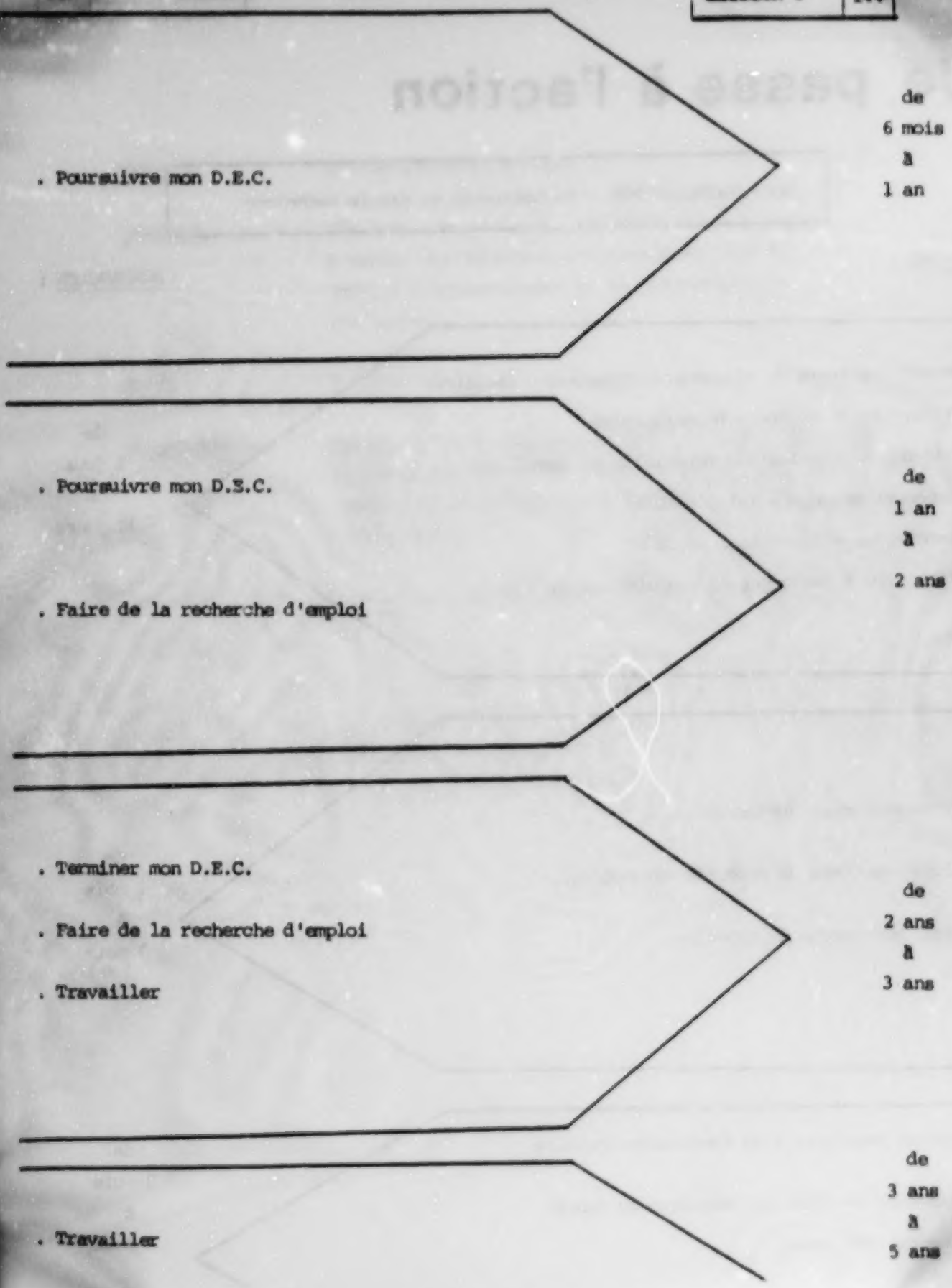
de 1 jour à 30 jours

- Suivre mes cours (maths.....)
- Suivre mes cours de conduite automobile...
- Passer mon permis de conduire

de 1 mois à 3 mois

- Terminer mes cours à la Commission scolaire
- M'inscrire au CEGEP en technique du dessin
- Commencer mes cours...

de 3 mois à 6 mois


. Poursuivre mon D.E.C.
de 6 mois à 1 an
. Poursuivre mon D.E.C.
. Faire de la recherche d'emploi
de 1 an à 2 ans
. Terminer mon D.E.C.
. Faire de la recherche d'emploi
. Travailler
de 2 ans à 3 ans
. Travailler
de 3 ans à 5 ans

TITRE : Évaluation de la session

OBJECTIF : Vérifier l'atteinte des objectifs du programme à partir des modalités d'organisation, des objectifs d'apprentissage et de la méthodologie appliquée.

DURÉE : 2 heures

DÉROULEMENT : Favoriser la présence de différents intervenants et intervenantes sur le cours (direction du Centre, conseiller ou conseillère pédagogique, formateurs, formatrices).

Encourager les femmes à donner leur appréciation du cours :

- points forts
- points faibles
- ce qui doit demeurer
- les correctifs à apporter

DÉMYSTIFICATION DES MATHÉMATIQUES

Nous suggérons de faire appel à un ou une spécialiste en mathématiques pour cette activité.

DURÉE : 10 à 15 heures

PÉRIODE	PÉRIODE
1. ACTIVITÉ A : TEST DE MATHS THÈME 1 : AFFECTIVITÉ ET MATHS	10. ACTIVITÉ F : LE TRIANGLE
2. ACTIVITÉ B : RÉSOLUTION DE PROBLÈME ACTIVITÉ C : DESSIN D'UN OU D'UNE SCIENTIFIQUE	11. THÈME 4 : C'EST QUOI LA TRIGO?
3. ACTIVITÉ C : (CONT.) THÈME 2 : DÉMISTIFICATION ET DÉMYTHIFICATION MATHÉMATIQUES THÈME 3 : SEXISME ET MATHÉMATIQUES	12. SUJET AUX CHOIX DES PARTICIPANTES, INVITÉES,...
4. ACTIVITÉ D : LA CIRCONFÉRENCE D'UN CERCLE	13. THÈME 4 : C'EST QUOI L'ALGÈBRE?
5. ACTIVITÉ D : (CONT.) PÉRIODE DE QUESTIONS	14. ACTIVITÉ B : RETOUR SUR RÉSOLUTION DE PROBLÈMES
6. THÈME 4 : C'EST QUOI LES MATHS MODERNES?	15. ACTIVITÉ G : LES PROGRAMMES DE MATHS À L'ÉCOLE
7. ACTIVITÉ E : AIRE D'UN SURFACE	
8. THÈME 4 : C'EST QUOI LE CALCUL DIFFÉRENTIEL ET INTÉGRAL?	
9. RETOUR SUR LE COURS, QUESTIONS, ÉMOTIONS, DEVOIRS, FRUSTRATIONS,...	

ACTIVITÉ A : TEST DE MATHS

OBJECTIFS :
- Remettre l'étudiante dans le contexte scolaire en mathématiques pour l'aider à se rappeler cette réalité.
- Susciter une discussion sur l'affectivité en mathématiques, les émotions.
- Démarrer une critique de la réalité scolaire.
- Rendre l'étudiante consciente et à l'écoute de ses émotions en maths.

ACTIVITÉ :
- L'animatrice distribue un test de maths* dans un contexte qui se rapproche le plus d'un examen en milieu scolaire. Par exemple,
  - demande de ranger tous ses livres
  - annoncer plusieurs fois un "examen"
  - rappeler souvent le temps : "Il vous reste 5 minutes, 3 minutes, 1 minute..."
  - se promener entre les rangées.
- Après le test, l'animatrice demande aux participantes de décrire leurs émotions, ce qu'elles ont ressenti depuis le début de l'activité.
- Une mise en commun des émotions est suivie d'une discussion. Les participantes sont encouragées à tenir un journal sur leurs émotions face aux mathématiques en classe et en dehors.
- Dépendant de ce qui ressort dans la discussion, les thèmes suivants pourraient être abordés :
  - la "neutralité" et "l'objectivité" mathématique
  - l'effet de bloquer les émotions dans l'apprentissage
  - les émotions comme blocage et comme éléments positifs
  - l'émotion inhérente à l'activité mathématique
- Suite à l'activité B, l'écoute d'une cassette en groupe pour tracer une courbe affective pourrait être intéressant.

BIBLIOGRAPHIE :

Tobias - chapitres 2 et 8 (Lanature de l'anxiété mathématique et des solutions)

Gornick - première partie (protraits de femmes en science)

DURÉE DE L'ACTIVITTE : 50 minutes

* Voir en annexe deux exemplaires de tests déjà expérimentés.

DURÉE : 10 min. TEST NOM : _____

1. Simplifier

   a) $-14,12 \div (-3,74) \div 7,43$

   b) $(-12,78)\ (-0,9)$

   c) $\dfrac{54x^3y^2z^2}{9xy^4z^3}$

   d) $\dfrac{\dfrac{x}{y} + \dfrac{y}{x}}{\dfrac{x^2-y^2}{y^2x^2}}$

2. Transformer 10 $\frac{km}{h}$ en $\frac{m}{min}$

3. Diviser 68 en deux parties tel que l'une surpasse l'autre de 26.

4. Françoise met 4 heures à tondre le gazon. Sa soeur Hélène prend 5 heures. Si les deux soeurs travaillaient ensemble, combien de temps leur faudrait-il pour faire le même travail?

5. Il y a dans un enclos des chèvres et des poules, en tout 56 animaux. Si on compte 138 pattes au total, combien y a-t-il de poules et de chèvres?

6. On investit un capital à un taux d'intérêt annuel de 18%. Combien d'années de plus faudrait-il pour que ce capital double si on investissait à 12% plutôt qu'à 18%?

RÉPONSES

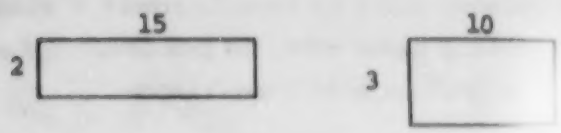
1. a) b) c) d)

2. 3. 4. 5. 6.

NOTE SUR 45 : (5 points par question) _____

EXAMEN DE MATHÉMATIQUES

Barème		Réponses
5 pts	1. Calculer a) $3(8 + 11) + 21 - 8 \times 7$	a)
5 pts	b) $1/3 + 3/4 - \frac{5}{6}(1/2)$	b)
5 pts	c) $521 \div 23$	c)
10 pts	2. Dans un stationnement il y a 40 véhicules, des autos et des motocyclettes. Or, compte en tout 100 roues. Combien y a-t-il d'autos? de motos?	2) ____ autos ____ motos
	3. Trouver le moyen de couper une tuile 2 par 15 pour couvrir une région 3 par 10.	3) faire dessin sur feuille



NOTE :

ACTIVITÉ B : RÉSOLUTION D'UN PROBLÈME MATHÉMATIQUE

OBJECTIFS :
- Rendre l'étudiante consciente de son approche personnelle aux mathématiques (attitudes, confiance, affectivité, degré de persévérance,...)
- Permettre à l'étudiante de devenir plus efficace dans son activité mathématique.
- Prendre conscience dans le groupe de la diversité de comportements mathématiques.

ACTIVITÉ :
- Un seul problème mathématique est distribué à chaque participante (voir liste de problèmes en annexe). L'animatrice demande à chacune de le résoudre en notant leur étapes ou raisonnement sur une feuille.
- Une discussion sur les étapes de la résolution du problème et les particularités individuelles suivra.
- Ensuite l'animatrice distribue des cassettes et donne les modalités de la location d'enregistreuses. Un problème mathématique est distribué à chaque participante (dans une enveloppe scellée).
- Les étudiantes doivent faire un enregistrement d'elles-mêmes en train de résoudre à haute voix, le problème.* Ensuite elles doivent rédiger un protocole de l'expérience.

- Après un délai raisonnable (1 semaine?), la cassette et le protocole seront remis à l'animatrice pour qu'elle puisse ajouter ses perceptions et suggestions.
- Une discussion de groupe sur l'activité suivra la remise des protocoles.

*Si le temps et la disponibilité de l'équipement le permettent, cette activité pourrait se faire à deux où une personne agit comme "interviewer" et prend des notes sur le comportement de l'autre.

BIBLIOGRAPHIE :

Lee - thèse sur la résolution de problèmes avec bibliographie
Tobias - Chapitre 5 (la résolution de problèmes)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ : 20 minutes en classe; 4heures individuellement;
30 minutes de retour.

Exemples de problèmes pour l'activité B

Dans un parking sont placées 40 véhicules, des automobiles et des motocyclettes. On compte en tout 100 roues. Combien y a-t-il de véhicules de chaque catégorie?

Vous souhaitez diviser un carré donné de telle sorte que chaque partie obtenue soit aussi un carré.
Pouvez-vous le faire pour obtenir 9 carrés? 7 carrés?

Dans le problème suivant A,B, et C sont des chiffres différents.
Trouver A,B, et C.

$$\begin{array}{r} AB \\ \times 4 \\ \hline CA \end{array}$$

ACTIVITÉ C : DESSIN D'UN OU D'UNE SCIENTIFIQUE

OBJECTIFS :
- Faire ressortir les stéréotypes au sujet des scientifiques et de l'activité scientifique.
- Démystifier et démythifier le domaine d'abord en identifiant les mythes entourant la science, et ensuite en introduisant des éléments de l'histoire et de la pratique actuelle de la science.
- Faire le point sur le sexisme en science.

ACTIVITÉ :
- L'animatrice demande aux participantes de faire un dessin d'un ou d'une scientifique.
- Mise en commun des divers aspects des dessins suit. L'animatrice peut faire un dessin collectif au tableau ou noter les grandes caractéristiques. (Questions à poser : Est-ce que c'est un homme? femme? neutre? Grande tête par rapport au corps? lunettes? et les cheveux? Travail seul? de longues heures?)
- Une présentation des mythes majeurs au sujet des scientifiques (avec l'accent sur les mathématiciens) et la nature de leur travail suivra. Thèmes qui ressortent normalement : - intelligence supérieure du scientifique, sa neutralité et objectivité, travail scientifique à l'exclusion d'une vie sociale et affective, sexe masculin, travail seul, apolitique,...
- Comme devoir les participantes pourraient travailler en équipes à préparer l'histoire d'une mathématicienne, une entrevue avec une mathématicienne, ou arranger une conférence en classe donnée par une mathématicienne (ou femme scientifique).

BIBLIOGRAPHIE :

Kuhn, Gronick, Watson, Reed, Gould
ainsi que Lee, "Les mythes en science : des épouvantails qui effraient les femmes" (UQAM' Services Pédagogiques, automne 1985).

DURÉE DE L'ACTIVITÉ : 1.5 heures

ACTIVITÉ D : LA CIRCONFÉRENCE D'UN CERCLE

OBJECTIFS : - Amorcer une réflexion sur le symbolisme mathématique
- Initier une discussion sur le mouvement et les mathématiques
- Rappeler les notions de périmètre, circonférence, et introduire longueur d'un arc (et le calcul intégral).

ACTIVITÉ : - L'animatrice et les participantes vident la salle pour faire une espace à terre pour travailler. Des bouts de corde, règles, compas, crayons, et grandes feuilles de papier sont disponibles. Le groupe se divise en équipes de deux ou trois.
- L'animatrice demande à chaque équipe de dessiner trois cercles de grandeurs différentes (corde et crayons pour dessiner les grands cercles). Ensuite chaque équipe doit mesurer la circonférence et le diamètre de ses cercles (en se servant d'une corde placée sur le cercle). Les résultats sont notés sur un grand tableau.

ÉQUIPE	CIRCON.	DIAM.
1	----	----
2	----	----
3		
4		

- Quand tous les résultats sont inscrits, chaque équipe doit effectuer la division circonférence/diamètre et inscrire les résultats au tableau.
- Le rapport constant entre la circonférence et le diamètre, l'introduction du symbole π pour représenter ce rapport, sont situés historiquement. Une discussion suit sur les symboles mathématiques (grecs, latin).
- L'activité de tracer et mesurer les cercles à terre nécessite beaucoup de mouvement, ce qui est rare dans les cours de maths. Les réactions des participantes à cette activité peuvent être partagées.
- Un rappel du langage mathématique : - périmètre, circonférence... peut être suivi d'une réflexion sur la longueur d'un arc (comment le mesurer, une formule, l'approche en calcul intégral).

DURÉE DE L'ACTIVITÉ : 1.5 heures

ACTIVITÉ E : AIRE D'UNE SURFACE

OBJECTIFS : - Rappeler et consolider les connaissances sur le calcul d'aire d'une surface (rectangle, carré, cercle)
- Introduire le calcul différentiel et intégral par le biais du calcul de l'aire d'une surface.

ACTIVITÉ : - L'aire du plancher de la salle (les murs, etc.) est calculée en rappelant la formule.
- On répète le calcul de l'aire du plancher etc. en faisant des dessins à l'échelle sur du papier quadrillé (compter les carrés, comparer avec formule). L'aire d'un cercle dessiné sur le papier quadrillé est calculée en comptant les carrés et en appliquant πr^2.
- Ensuite, l'animatrice et les participantes dessinent une courbe irrégulière sur papier quadrillé. L'animatrice explique comment on trouve l'aire de la surface à partir des petits rectangles et développe ainsi les notions de sommation et d'intégration, ainsi que la notion de limite (voir annexe pour trois autres façons d'amorcer la réflexion sur les limites).
- Si l'intérêt du groupe semble élevé, l'animatrice pourrait leur donner un exercice comme devoir : -"Prouver que : Parmi tous les rectangles du même périmètre, c'est le carré qui a la plus grande surface. (Voir les preuves de Euclide et Fermat en annexe).

BIBLIOGRAPHIE :

Tobias
Toeplitz, Otto; The Calculus : A gengtic approach, The University of Chicago Press, Chicago, 1963.

DURÉE DE L'ACTIVITÉ : 50 minutes

Un polygone de 8 côtés (octogone) inscrit dans un cercle

Un polygone de 16 côtés inscrit dans le cercle

I Est-ce qu'il existe un polygone d'un assez grand nombre de côtés qui serait identique avec le cercle? Selon l'Athénien, Antiphon (45AC) oui; selon Hippocrates, non. Mais Antiphon parlait d'un cercle concret qu'on dessine avec un crayon. Hippocrates parlait du cercle idéal de géométrie La bataille entre la science appliquée et la science pure!
Dans le langage des limites on dirait que le cercle est la limite du polygone de n côtés quand n tend vers l'infini. Ou, plus le nombre de côtés du polygone augmente, plus le polygone approche le cercle sans jamais l'atteindre.

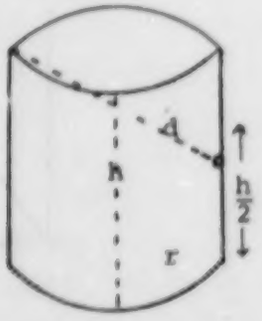
II Le paradoxe de Zeno : Je ne peux pas aller d'ici au mur! Pour le faire, je serais obligé de faire la moitié de la distance, et puis la moitié de la distance qui reste, et puis la moitié de ce qui reste encore et processus continue et ne se termine jamais.

III A l'occasion de son deuxième mariage, l'astrologue, Kepler (17e siècle), s'est acheté du vin dans un baril. Pour calculer le prix du fin le marchand a inséré une réglette dans le robinet du baril jusqu'au coin supérieur opposé et selon cette mesure il a calculé le prix. Il voyait bien qu'un autre baril ayant la même mesure mais étant plus long et plus étroit couterait le même prix mais contiendrait moins de vin. Il s'est lancé dans une étude des cylindres pour trouver les dimensions d'un baril idéal : un baril qui contiendrait le maximum de vin pour le prix. Il a fini par découvrir que les barils d'Autriche avait exactement ces dimensions idéales.

On peut refaire ses calculs. Si d est la mesure du cylindre entre le robinet et le coin opposé, h la hauteur du cylindre, r le rayon de la base, la relation entre r, h, et d est exprimée dans l'équation $d^2 = (h/2)^2 + (2r)^2$ d'où $r^2 = d^2/4 - h^2/16$. Donc, pour le volume du cylindre $V = r^2 \pi h$

$$V = h \pi \quad (d^2/4 - h^2/16)$$

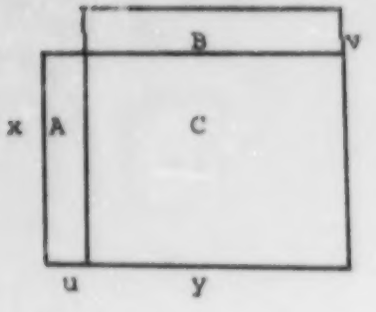
Il s'agit de trouver le maximum V pour d fixe ou quel valeur de h donne un volume maximum?



Parmi tous les rectangles du même périmètre, c'est le carré qui a la plus grande surface. Les preuves de ce théorème dans trois époques différentes sont intéressantes à regarder.

La preuve de Euclide (300 A.C.)

On considère un rectangle arbitraire et un carré du même périmètre



Le périmètre du rectangle = $2x + 2y + 2u$

Le périmètre du carré = $2x + 2y + 2v$

Donc $2x + 2y + 2u = 2x + 2y + 2v$

$u = v$

Mais $y = v + x$ parce que ce sont les côtés d'un carré.

$y = v + x > x$, φ $y > x$ φ $yv > xv > yv > xu$

φ rectangle B > rectangle A

$\varphi B + C > A + C$

Donc, le carré > le rectangle du même périmètre.

La preuve de Fermat (17è siècle)

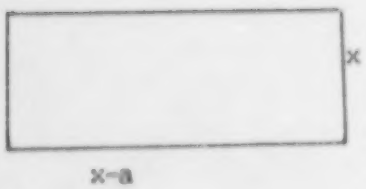
Si x est un côté et a le demi- périmètre d'un rectangle, la surface

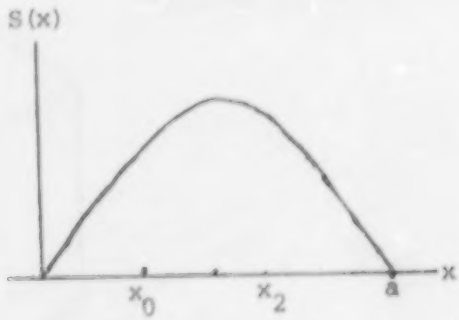
$S = x\ (a-x)$

La variable x peut varier entre 0 et a.

La question est : Pour quel x est-ce que S(x) prend sa valeur maximum?

Etudions la graphe de la fonction S(x).





Prenons deux valeurs de x, x_0 et x_2 tel que $S(x_0) = S(x_2)$

$S(x_0) = S(x_2) \Leftrightarrow x_0\ (a-x_0) \Leftrightarrow x_2(a-x_2) \Leftrightarrow a(x_0 - x_2) = x_0^{\,2} - x_2^{\,2} = a - x_0 - x_2.$

Quand x_0 et x_2 s'approchent, ils satisfont de plus en plus la condition

$x_0 = x_2 = a/2$, la condition pour le point maximum du graphe de la surface

Le rectangle d'une surface maximum est un rectangle du côté $x = a/2$,

donc un carré.

La preuve du 20è siècle :

- C'est à vous.

ACTIVITÉ G : LES PROGRAMMES DE MATHS À L'ÉCOLE

OBJECTIFS :
- Informer les participantes sur les programmes de maths à travers le réseau scolaire.
- Faciliter l'insertion des femmes à un niveau scolaire approprié.
- Faire connaître les ressources pour faciliter leur insertion.

ACTIVITÉ :
- L'animatrice, à partir des programmes officiels d'écoles primaire et secondaire, cegep, universitaire, en maths, situe les sujets de thème 4, l'arithmétique, les statistiques, ... dans le système scolaire.
- Les manuels scolaires officiels des niveaux secondaires ainsi que quelques exemplaires de manuels qui servent dans les cegeps et et universités sont disponibles. L'animatrice présente un manuel scolaire : - comment trouver le contenu, le symbolisme, le lire,... (par exemple, Maths Nouvelles 522/532).
- A partir des manuels et programmes chaque participante évalue son niveau d'insertion scolaire.
- Les services des commissions scolaires, cegeps, universités de la région en ce qui concerne l'intégration de femmes adultes en maths sont présentés.

BIBLIOGRAPHIE :

Les programmes du primaire et secondaire
Le cahier d'enseignement collégial 85/86
Quelques calendriers des universités.

DURÉE DE L'ACTIVITÉ : 50 minutes

THÈME 1 : AFFECTIVITÉ ET MATHS

L'affectivité inhérente à l'activité mathématique a été décrite par plus d'un mathématicien et d'une mathématicienne à travers l'histoire. Bertrand Russell, par exemple, décrit l'état de paix et d'harmonie que l'activité mathématique lui procurait. D'autres parlent des expériences quasi-religieuses provoquées par cette activité. Si l'on suit le cheminement émotif d'une étudiante à travers la résolution d'un problème mathématique, nous constatons toute une gamme affective allant d'un état de stress aigu à des sommets de joie aux moments de convergence intellectuelle. Les didacticiens en maths reconnaissent aujourd'hui le rôle de l'affectivité dans l'apprentissage des maths. Au congrès de GCEDM en juin 1985 à l'Université Laval c'était le sujet d'un atelier de trois jours.

Certains auteurs mettent le focus sur les émotions négatives et les blocages affectifs en mathématiques particulièrement chez les femmes. Sheila Tobias a donné le titre d'anxiété mathématique à tout le côté affectif qui empêche l'apprentissage des mathématiques chez les femmes. Plus tard elle a reconnu que certains hommes souffrent aussi de cette "maladie". En français, c'est Jacques Nimier qui a fait connaître la question en France et au Québec par son livre Mathématique et Affectivité. Stella Baruk a beaucoup à dire sur l'affectivité négative manifestée par ses étudiants français dans ses deux livres. Fennema mentionne les variables affectives comme facteurs cruciaux dans la performance moindre des filles en maths. Elle souligne que les filles ont moins de confiance vis-à-vis les maths; voient les maths comme un domaine mâle et moins utile pour elles. Tous ces éléments enlèvent le plaisir mathématique des femmes.

THEME 2 : DÉMYSTIFICATION ET DÉMYTHIFICATION MATHÉMATIQUES

I. La mystification et mythification pédagogique des maths.

Ce thème est développé par Stella Baruk dans Echec et Maths et Fabrice ou l'école mathématiques.*

"La thèse soutenue il y a quatre ans dans Echec et Maths était : l'échec en maths n'est pas l'échec de l'enfant mais celui de l'enseignement; l'échec de l'enseignement n'est pas celui des enseignants mais celui de l'Enseignement, mythique, mystificateur, théorisé depuis un espace vide d'enfants vrais par des instances au pouvoir, hélas, trop réel." (p.7)

En plus du mythe de l'échec, Baruk identifie les mythe pédagogiques qui le soutiennent :

1. Le mythe de la modernité des "maths nouvelles" : -

"Il n'y a pas de mathématiques modernes ou anciennes, il n'y a que des mathématiques". Mais "il y a eu aussi une pédagogie moderne" qui a fait des ravages et qui est liée à l'apprentissage par "la découverte".

2. Le mythe qu'on peut "découvrir" les maths : -

"La découverte des mathématiques par les enfants est la mission impossible confiée au pédagogues, mission à laquelle ils useront leur énergie et leur talent, jusqu'à s'apercevoir peut-être qu'ils les ont mis au service d'une mystification." (p.49)

3. Le mythe d'un point de départ en maths : -

"L'idée de découverte suppose en pédagogie celle de Commencement. Comme chacun sait, il faut un commencement à tout ... La nécessité d'un double système d'étalonnage - celui des mathématiques et celui des capacités de l'enfant -, on pourrait même dire d'un sytème de

*Baruk rejoint la thèse soutenue par Bernard Charlot dans La mystification pédagogique (Paris : Payot, 1977).

compteurs, va permettre de réaliser le souhait de «vrai commencement»: Il suffira pour cela, de mettre les deux compteurs à zéro." (p.55)

4. Le mythe d'une hiérarchie d'apprentissage : -
"Mettre les compteurs à zéro, C'est bien. Mais il convient, ensuite, qu'ils se comportent convenablement ... bref, qu'elles tournent bien régulièrement selon la progression prévue."

Les conséquences de ces mythes sur les méthodes d'apprentissage, les professeurs, et les étudiants sont explorées dans Echec et Maths. Dans Fabrice..., Baruk regarde les produits de ce système pédagogique, les enfants qui sont devenus des "automaths".

Quelques points importants qui constituent des pistes de solutions doivent être mentionnés : -

- Pour vaincre l'échec en maths on doit réussir à redonner à l'enfant sa propre normalité mathématique. Revaloriser le langage de l'enfant et son raisonnement mathématique.

- Abandonner une présentation hiérarchique de la matière et suivre de près le sentier tracé par l'étudiant.

- Accorder beaucoup d'attention à l'émotivité de l'étudiant et viser les moments de convergence de pensée qui produisent de la joie et l'excitation.

- S'adresser constamment au "déjà savoir" de l'étudiant.

- Être vigilant par rapport au langage et symbolisme employés qui peuvent avoir d'autre sens pour l'étudiant ou être chargé émotionnellement.

- "Que les pédagogues fassent la différence entre le quantitatif et le mathématique et refusent la bouillie officielle que leur proposent les manuels".

Elle termine par un appel aux étudiants et parents à la révolution, de ne plus être complice à un enseignement qui cherche à normaliser et aliéner, à produire des travailleurs soumis et dociles, et à éliminer la majorité de la population du pouvoir social, politique, et économique.

De façon humoristique, Marco Wolf fait une analyse semblable mais moins profonde dans La bosse des maths, est-elle une maladie mentale? Sur le système américain d'enseignement il y a le livre de Morris Kline, Why Johnny Can't Add, qui traite surtout de l'échec des "maths nouvelles".

II. La mystification et la mythification scientifique

Dans son "Rapport proposant une politique-cadre en matière de culture scientifique et technique", le Comité sur la culture scientifique et technique du Conseil des Sciences du Québec, identifie les mythes suivants au sujet de la science : -

1. La science enseigne la certitude.
2. La science est une connaissance établie de la nature.
3. Le monde des scientifiques est un monde paisible où tout le monde dit la même chose en même temps.
4. La science est idéologiquement neutre.
5. La science est la mère des techniques.
6. Tout développement technique est bénéfique.

Le comité souligne la nécessité de démystifier et démythifier la science au Québec.

Ces mythes sur la science ne sont pas sans liens aux mathématiques. La mystification scientifique est en bonne partie due au symbolisme mathématique. On pourrait remplacer "la science" par "les mathématiques" et réitérer les mythes pour se rendre compte que dans la population il y a peu de distinction entre science et maths.

III. Les mythes qui ressortent quand l'on discute avec les femmes adultes : -

1. Les maths et sciences sont des domaines masculins.
2. La science (et, encore plus, les maths) sont idéologiquement neutres.
3. Les maths et sciences sont l'affaire des plus doués en intelligence.
4. Il gaut être relativement jeune pour contribuer à la science.
5. Chacun a un seuil de compréhension en maths que la majorité atteint assez tôt, particulièrement les femmes.
6. L'appprentissage des maths est par nature hiérarchique.
7. Pour faire de la sicence, il faut y consacrer sa vie.
8. L'activité scientifique (et mathématique) est une activité solitaire.

Ces thèmes sont discutés dans mon article "Les mythes en science : des épouvantails qui effraient les femmes" qui paraîtra dans un livre à l'automne (Montréal : UQAM, Services Pédagogiques).

THÈME 3 : SEXISME EN MATHÉMATIQUES

Les arguments "scientifiques" pour exclure les femmes des mathématiques : - le déterminisme biologique.

Longtemps la science a soutenu que le développement de la vie intellectuelle d'une femme se faisait au détriment de son système de reproduction. Cette théorie d'utérus versus cerveau a pris différentes formes dont une mentionnée par Tobias par laquelle les femmes perdaient à chaque mois leurs "forces vives" ce qui les rendait inaptes au travail cervical. Une autre théorie mentionnée par Tobias est basées sur la corrélation faite à un moment donné entre la présence d'acide urique élevé (la goutte) et les capacités mathématiques. Etant donné que la goutte est une maladie d'hommes les femmes ne pouvaient pas avoir une tête aux maths.

Au dix-neuvième siècle, la crâniométrie est devenue très populaire en science. Là, la corrélation entre le poids ou le volume du cerveau et le niveau intellectuel(et social) formait la base de cette science qui a réussi à justifier toutes les inégalités sociales de l'époque. Le livre de Gould est particulièrement intéressant sur ce sujet; les pages 103 à 107 traitent spécifiquement des conclusions scientifiques sur les cerveaux des femmes. Une citation (de Gustave Le on, 1879) illustre bien le protrait "scientifique" populaire sur les femmes et leurs capacités intellectuelles : -

> "Parmi les races les plus intelligentes, comme les Parisiens, il y a un grand nombre de femmes dont les cerveaux au point de vue grandeur sont plus près des cerveaux de gorilles que des cerveaux mâles les plus développés. Cette infériorité est tellement évidente que personne ne peut la contester pour une minute; seulement son degré est digne de discussion. Tous les psychologues qui ont étudié l'intelligence des femmes, ainsi que des poètes et romanciers, reconnaissent aujourd'hui qu'elles représentent les formes les plus inférieures de l'évolution humaine et qu'elles sont plus près des enfants et des sauvages que d'un homme adulte civilisé. Elles excellent à l'inconstance, à l'absence de pensée et logique, et à l'incapacité à raisonner. Sans doute

> il existe quelques femmes distinguées, très supérieures à l'homme moyen, mais elles sont aussi exceptionnelles que la naissance de n'importe laquelle monstruosité, comme, par exemple, un gorille à deux têtes; par conséquence, on peut les négliger entièrement". (Gould, p.105; traduit de l'anglais par Lesley Lee)

Les mesures cervicales ont fait place aux tests d'intelligence. On rapporte que les femmes ont eu de meilleurs résultats aux tests et qu'il a alors fallu les "corriger". Aujourd'hui nous savons que tous les tests d'intelligence et aptitudes sont biaisés par rapport à la race, la classe sociale, et le sexe. En ce qui concerne les femmes et les mathématiques, les théories cervicales (ou intelligence) disaient qu'à cause d'une intelligence moindre les femmes ont une incapacité mathématique : - "absence de pensée et logique" et "incapacité à raisonner".

Depuis une trentaine d'années les théories cervicales ont cédé la place à la théorie génétique. Sans en connaître beaucoup sur les gènes, les scientifiques on inféré qu'il existe un gène mathématique présent seulement chez les hommes. Encore récemment, revues scientifiques, journaux, émissions de radio, nous on fait connaître les travaux de Benbow et Stanley (1980) qui donnaient des théories génétiques pour expliquer les différences entre les sexes en performance mathématique.

Peu de temps après, en 1983, c'était le tour des hormones à constituer la base de l'explication scientifique de "l'infériorité naturelle" des femmes en maths. Cette théorie veut que les capacités en mathématiques soient directement liées au niveau de l'hormone testostérone, une hormone mâle, bien sûr.

Encore dans les années 1980, la science essaie de soutenir le mythe que le domaine des mathématiques est "par nature" masculin. On pourrait en rire si ces théories ne servaient pas à justifier l'exclusion des femmes des mathématiques ou à justifier le statut quo, c'est à dire à ne pas mettre des énergies et de l'argent pour éliminer le sexisme en mathématiques.

Le sexisme à l'école

Dans une revue de la littérature sur l'évitement des cours non-traditionnels par les adolescentes, j'ai soulevé un grand nombre de facteurs qui s'appliquent autant aux cours de sciences, technologie,... J'inclus en annexe, le sommaire de trois chapitres qui traitent les rôles des profs, conseillers et administrateurs dans les choix scolaires et on pourrait dire ici, l'orientation scolaire des étudiantes vers les mathématiques ou en dehors. Les attitudes sexistes ou les stéréotypes de ces trois catégories de personnel scolaire comptent pour beaucoup dans les choix et les attitudes des étudiantes.

John Ernest explore comment les stéréotypes et attitudes des élèves et professeurs de nivau secondaire contribuent aux différences d'inscriptions en maths au niveau universitaire ("Is Math a sexist discipline?"), dans Women and The mathematical Mystique, Fox and Brody. Il souligne le besoin d'éliminer le sexisme dans la salle de classe et sur le marché du travail.

Elisabeth Fennema a beaucoup étudié le sexisme scolaire en maths. "Sex related differences in mathematics achievement : where and why" dans Fox et Brody est caractéristique de sa recherche. Elle explique les différences en performance mathématique entre les sexes par ce qu'elle appelle des variables d'ordre cognitif, affectif, et éducatif. Elle souligne le traitement préférentiel que les professeurs accordent aux garçons dans les cours de maths et l'effet des attentes différentes de la part du professeur. Elle croit aussi qu'une organisation scolaire traditonnelle favorise le progrès des garçons tout en étant nuisible aux filles. Elle termine en citant les recherches qui indiquent que des classes "unisex" favorisent le développement des filles en mathématiques tout en étant consciente des effets néfastes d'une ségrégation par sexe quand le but est de développer les sexes pour des rôles différents dans la société.

Le livre, How to encourage girls in math and science, de Skolnick et al. fait une excellente revue de la littérature sur le sexisme en science et en mathématiques à l'école.

Et finalement, dans un document (de 40 pages), trop longue pour inclure en annexe, j'ai démontré par une analyse du rapport du Conseil des Sciences du Canada sur l'enseignement des sciences dans les écoles canadiennes, comment la recherche pédagogique en soi peut être sexiste quand la question de la particularité des femmes n'est pas présente dès le début de la recherche.

Les mathématiciennes

L'histoire des femmes en mathématique est peut-être la plus passionnante et la plus révélatrice du problème de sexisme en mathématiques. La bibliographie de l'histoire des mathématiciennes provient de deux sources : - la bibliographie à la fin de Math Equals de Teri Perl, et une bibliographie qui m'a été envoyée par Louise Lafortune qui fait présentment une maîtrise sur le sujet à l'université de Montréal.

Le livre de Gornidk donne un portrait du sexisme en science tel que ça se présente aujourd'hui dans la vie des femmes scientifiques. Le sexisme vécu aujourd'hui par les femmes en science n'est pas totalement étranger au sexisme révélé à travers l'histoire des mathématiciennes.

Osen, L.M.: Women in Mathematics, M.I.T. Press, Cambridge, Mass., 1974.
Koblitz; Convergence of lives ; Sofia Kavalevskaya, Birkhäuser, Boston Inc., Cambridge, Mass.
Patterson; Mary Somerville and the Cultivation of Science; Kluiver Adademic Publishers Warehouse, Fitchburg, Mass.
Dick; Emmy Noether, Birkhäuser Boston Inc., Cambridge, Mass.
Kovalevskaya, Sonya; Russian Childhood, Springer-Verlag New York Inc., New York.
Brewer; Emmy Noether, Marcil Delsker, New York.
Vaillot, René; Madame du Châtelet, A. Michel, Paris, 1978.
Badinter, Elisabeth; Emilie, Emilie ou l'ambition féminine au XVIIIsiècle.

ANNEXE - THEME 3

SOMMAIRE

Les conseillers en orientation sont formés et outillés pour un travail auprès de la moitié de la population scolaire - les mâles. Dans leur période de formation la question des femmes est soit absente, soit présentée de façon stéréotypée. Certains reconnaissent qu'il y a carence, mais il n'y a pas eu de travail sérieux encore dans le but de développer un cadre théorique qui tient compte de la réalité des femmes.

C'est dans la pratique auprès des adolescentes que nous voyons les trous qui existent dans la formation des orienteurs. Les orienteurs renforcent les stéréotypes sexuels non seulement par leurs conseils sexistes leurs connaissances limitées de possibilité de formation et travail pour les femmes, mais aussi par leur outils : - tests d'aptitudes, matériaux écrits et visuels, qui sont conçus pour un monde d'hommes.

Il ne semble pas que les adolescentes prennent très au sérieux ce groupe d'intervenants scolaires qui influencent encore moins les filles qui se dirigent dans les secteurs non-traditionnels. Conseiller ou conseillère, puisque le sexe ne semble pas être un facteur important, l'orienteur se trouve en dernière position dans l'ordre d'importance accordé par les étudiantes aux divers facteurs qui ont influencé leurs choix scolaires et de carrière.

Durant la période de formation des professeurs, le problème de l'égalité ou de l'inégalité sexuelle est rarement soulevé à l'exception des problèmes spécifiques des garçons - difficultés d'apprentissage en lecture, féminisation par les professeurs féminins au primaire. Ce silence sert à maintenir un certain nombre de préjugés qu'ont les professeurs au sujet des filles.

les professeurs dans leur pratique auprès des filles tendent non seulement à maintenir, mais à renforcer les stéréotypes sexuels. Ils leur accordent moins de temps, et misent plus sur les qualités sociales des filles que sur leurs qualités intellectuelles. Dans les sciences et mathématiques, les professeurs ont moins d'attentes vis-à-vis les filles et tendent à décourager leur participation. Les manuels, et autres matériaux scolaires qu'ils emploient, montrent une société plus sexiste qu'elle est en réalité.

L'attitude du professeur est plus importante que son sexe, quoique le manque de professeurs féminins dans les domaines non-traditionnels sert à maintenir l'image masculine de ces secteurs. Il y a beaucoup d'arguments en faveur du regroupement des filles pour les cours non-traditionnels particulièrement en mathématiques et sciences : soit des classes de filles, soit des seuils minimum de participation féminine par classe.

Les professeurs, comme les conseillers en orientation, ont peu d'influence sur les choix scolaires selon les adolescentes. Leur influence est plus importante auprès des filles traditionnelles.

Quoiqu'il y a très peu de recherches sur les administrateurs scolaires comme facteurs qui influencent les choix scolaires des adolescentes, il y en a assez pour nous indiquer que ce n'est pas un groupe à négliger.

Le manque de volonté réelle de la part des administrateurs vis-à-vis l'intégration des adolescentes dans le programmes non-traditionnels est perçu comme barrière majeure dans une étude au New Hampshire. L'organisation de la vie scolaire selon un modèle traditionnel ou moderne, pour laquelle les administrateurs sont les premiers responsables, semble influencer beaucoup le comportement plus ou moins traditionnel des élèves. Les écoles traditionnelles semblent encourager les choix traditionnels des filles. Il y a lieu d'étudier plus l'influence des administrateurs et de l'organisation scolaire qu'ils imposent comme facteurs qui influencent les choix scolaires des adolescentes.

THÈME 4 : C'EST QUOI L'ALGÈBRE, LA TRIGO, LE CALCUL DIFFÉRENTIEL ET INTÉGRAL, LES MATHS MODERNES,...

Ces divers sujets mathématiques font peur aux non-initiés et demeurent souvent embrouillés pour ceux et celles qui ont suivi des cours complets dans ces domaines. "Attends que t'arrive en trigo!" avertit le grand frère. "J'ai suivi un cours de trigo et j'ai rien compris. C'était quoi ça?" me demande une femme adulte.

L'objectif de présentation de ce thème, ou plutôt de ces thèmes, serait de répondre aux questions fondamentales, de cerner le champ de connaissances, et de le démystifier. D'où vient historiquement le sujet? C'était développé pour répondre à quel besoin? Comment a évolué son développement? Ca sert à résoudre quels problèmes? Quels sont les éléments de base du sujet? Où en est rendu le sujet aujourd'hui?

Une présentation historique, épistémologique, ou génétique du sujet serait suivie d'un regard sur quelques éléments de base, sur le symbolisme courant, et finalement la présentation de quelques problèmes typiques à résoudre ou à analyser en groupe. L'histoire du sujet comme matière scolaire serait un ajout intéressant : - depuis quand ça fait partie du curriculum scolaire? pourquoi?

Ce thème exigera un peu de recherche de la part de l'animatrice particulièrement pour la partie historique. Les huit livres mentionnés dans la bibliographie ainsi que l'Histoire de la Trigonométrie, pourraient être utiles dans une recherche sur les autres sujets. Shiela Tobias présente une introduction, non historique mais intéressante, au sujet du calcul différentiel et intégral, dans le chapitre 7 ("Sunday Math : What Is the Calculus, Anyway?) de son livre Overcoming math anxiety, en français Vaincre l'anxiété mathématique. Plusieurs livres d'histoire discutent des origines du calcul et du débat Newton/Liebnitz. Le livre de Otto Toeplitz, The calculus; A genetic approach, (University of Chigago Press, 1963) contient une bibliographie historique.

BIBLIOGRAPHIE

Baruk, Stella; Echec et Maths, Paris, Editions du Seuil, 1973.

Baruk, Stella; Fabrice ou l'école des mathématiques, Paris, Editions du SEuil, 1977.

Ferguson, Janet; Qui fait tourner la roue?, Conseil des sciences du Canada, Ottawa, 1982. (Compte rendu d'un atelier sur "Les femmes et l'enseignement des sciences au Canada")

Fox, Lynn H. et al.; Women and Mathematical Mystique, Baltimore and London, The johns Hopkins University Press, 1980.

Frankenstein, Marilyn; "Radical Math", dans Radical Teacher, Cambridge, Mass.

Gornick, Vivian; Women in Science, Simon & Schuster Inc., New York, 1984.

Gould, Stephen Jay; The Mismeasure of Man, W.W. Norton & Company, New York, 1981.

Kline, Morris; Why Johnny Can't Add : The Failure of the New Math, Random House of Canada Limited, Toronto, 1973.

Kuhn, Thomas; La structure de révolutions scientifiques, Flammarion, 1983

Nouvelles Questions Féministes, Les femmes dans la science des hommes, No. 3 Paris, Printemps 1982

Perl, Teri; Math Equals, Biographies of Women Mathematicians - Related Activities, Addison-Wesley, Don Mills, Ontario 1978.

Reed, Evelyn; Sexism & Science, Pathfinder Press, New York and Toronto, 1978

Rose, Hilary et al.; L'idéologie de/dans la science, Paris, Editions du Seuil, 1977.

Skolnick, J. et al.; How to Encourage Girls in Math & Science, Prentice Hall, New Jersey, 1982.

Tobias, Sheila; Overcoming Math Anxiety, Houghton Mifflin Company, Boston, 1978.

Tobias, Sheila; Vaincre l'anxiété des maths; Le mythe des maths, Edutes Vivantes, 1980.

Toeplitz, Otto; The Calculus ; A Genetic Approach, The University of Chicago Press, Chicago, Illinois, 1963.

Watson, James ; The Double Helix, New American Library, New York, 1969.

Wolf, Marco; La bosse des maths, est-elle une maladie mentale?, Paris Edition la découverte 1984.

Documents écrits sur ce thème par Lesley Lee

Etude des facteurs limitant l'orientation des adolescentes dans les programmes de formation non-traditionnels, soumis au Ministère de l'éducation en juin 1984.

Les mythes en science : des épouvantails qui effraient les femmes, sortira à l'automne dans un livre sur les étudiantes adultes, UQAM, 12 pages.

Les filles à l'école des sciences, une analyse critique de l'étude du Conseil des Sciences du Canada sur "L'enseignement des sciences dans les écoles canadiennes". automne 1984. (14 pages)

A study of the problem-solving behavior of twenty-four students, thèse de maitrise à l'université Concordia, août 1982. (207 pages)

JOURNAL

N.B. : Il est suggéré que le journal soit présenté de manière à ce que la participante puisse ajouter, au besoin, de la documentation supplémentaire.

Le journal se veut un moyen pour toi de consigner toutes les informations nécessaires pour faire un choix de carrière éclairé et réaliste, c'est-à-dire répondant à tes intérêts, aptitudes, besoins et valeurs de travail.

Aussi est-il indispensable pour une démarche sérieuse de participer aux activités et de noter dans ton journal les résultats de tes réflexions.

Ton choix sera d'autant plus facile que les renseignements contenus dans ton journal seront complets et exacts.

Exploration de l'univers non traditionnel

A remplir quelques jours après le début du cours

L'objectif du programme I.M.N.T. est de t'aider à faire un choix de carrière

1. Quelle importance réelle cet objectif a-t-il pour toi?

2. Quelles sont tes attentes vis à vis le cours I.M.N.T.?

3. Aujourd'hui, crois-tu que ce programme peut répondre à tes attentes. Si oui, comment? Si non, pourquoi?

4. Quels sont tes points forts et tes points faibles qui pourraient t'aider ou te nuire pour atteindre cet objectif?

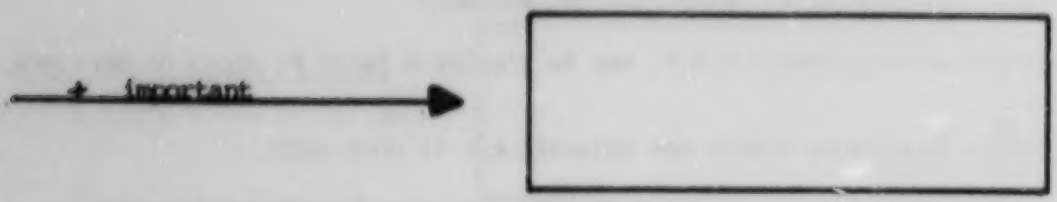
5. Quels obstacles extérieurs à toi pourraient te nuire pour atteindre cet objectif?

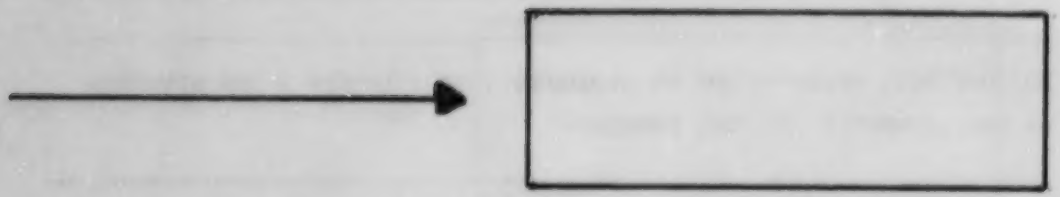
6. Que peux-tu faire pour minimiser tes points faibles ou pour supprimer les obstacles qui t'entourent?

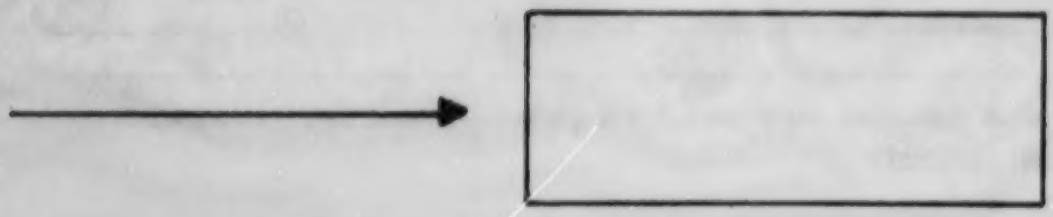
7. Quelles actions intermédiaires dois-tu entreprendre pour atteindre cet objectif?

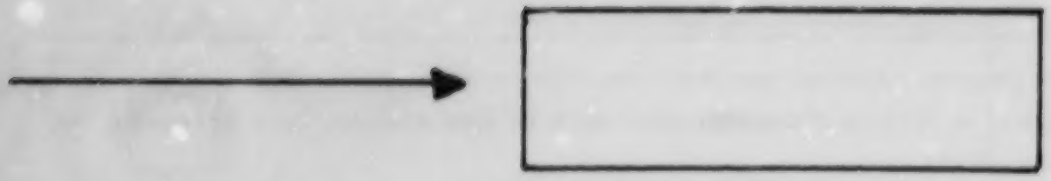
8. Quelles personnes sont le plus susceptible de 'aider à y arriver?

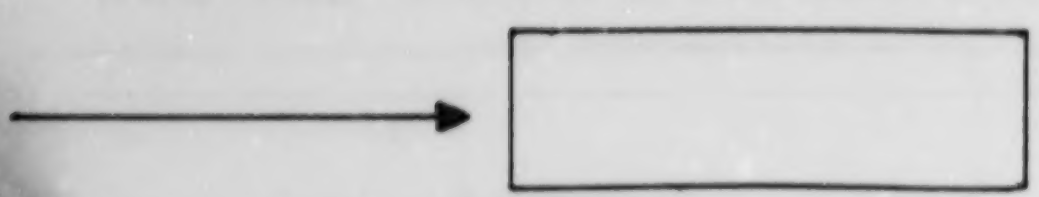
Inscris tes intérêts, ceux qui te semblent les plus importants à respecter dans le choix d'une carrière



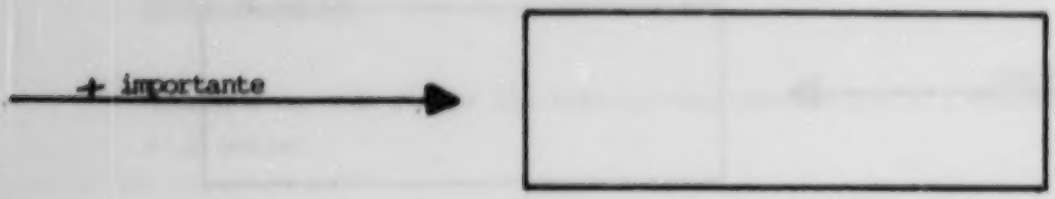


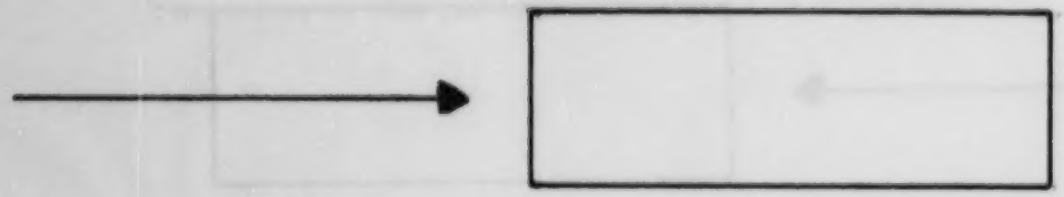


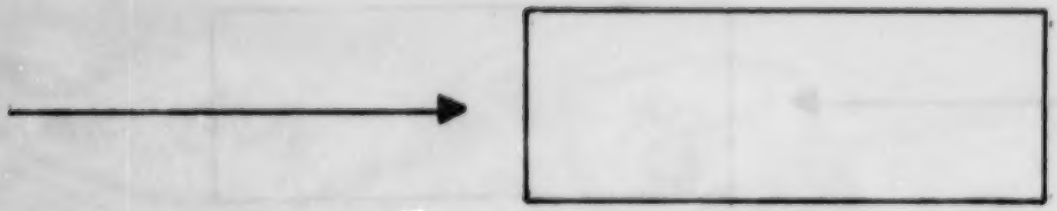


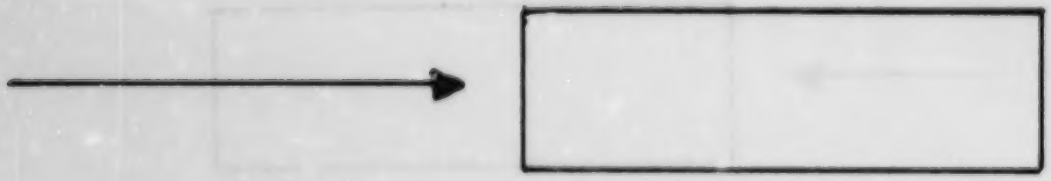


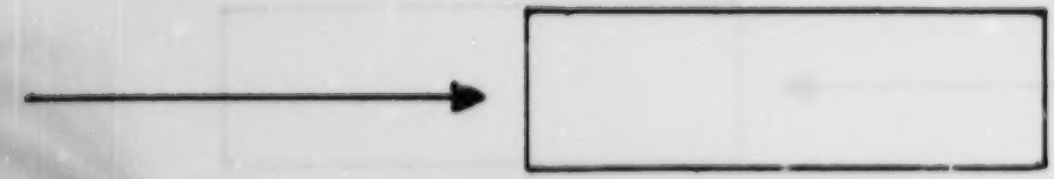
Inscris tes aptitudes et capacités, celles que tu tiens le plus à utiliser dans une future carrière.



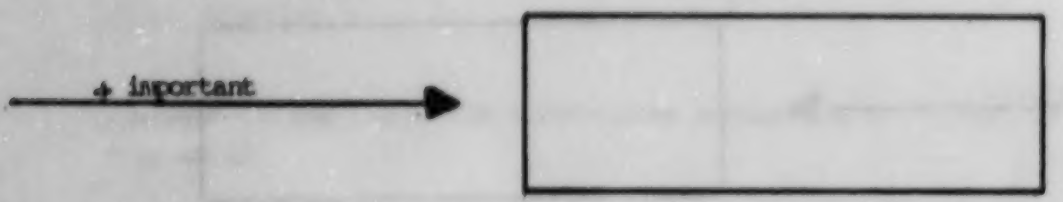


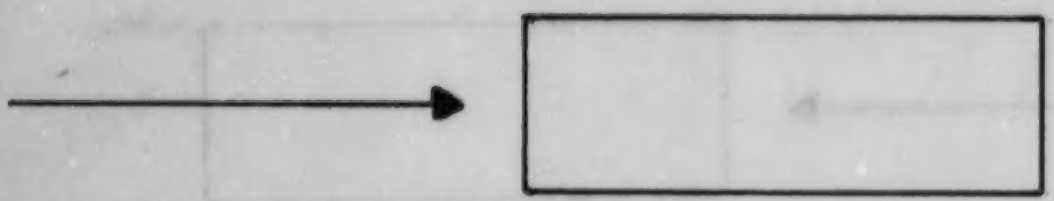


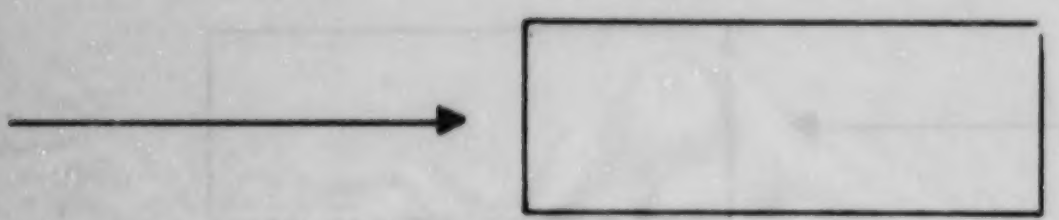


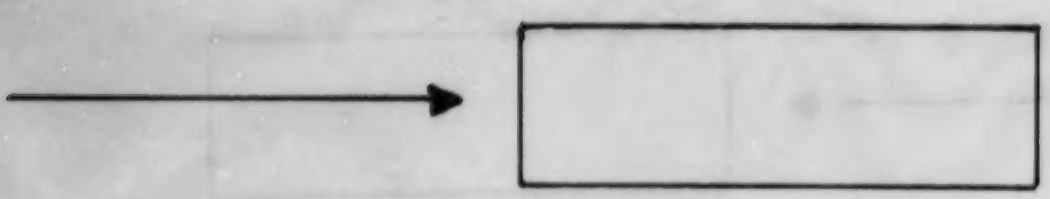


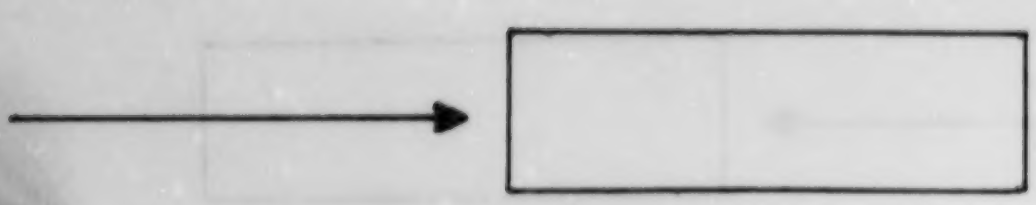
Inscris tes besoins et valeurs de travail, ceux qui te semblent les plus importants à respecter dans le choix d'une carrière.











Fiche de métier

Consigne sur ces fiches les informations nécessaires à l'évaluation d'un métier.

Ces renseignements, tu peux te les procurer, soit en consultant la "Classification Canadienne Descriptive des Professions (C.C.D.P.) et les monographies du secondaire et du collégial, soit par personnes ressources, ou soit par tout autre moyen à ta disposition.

FICHE DE METIER

Titre du métier : _____

Secteur auquel il se rattache : _____

Champ professionnel : _____

Fonction du travailleur DPC

Données : _____

Personnes : _____

Choses : _____

Formation générale F.G. : _____

_____

_____

Préparation professionnelle spécifique P.P.S. : _____

_____

_____

_____

Conditions d'ambiance C.A. : _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Activités physiques A.P. : _____

Description de la tâche : _____

Où suivre la formation nécessaire : _____

Etat actuel de ce métier sur le marché du travail? (surplus, pénurie, etc...) : _____

Remarques : _____

Visite industrielle : _____

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—

Total _____

Formation scolaire

Perspectives d'emploi

Conditions de travail

Suite à une visite industrielle, si tu crois qu'un des métiers pratiqués dans cette entreprise correspond à tes intérêts, aptitudes ou besoins, consigne les informations dont tu as besoin sur cette feuille.

Initiation technique

Grille d'évaluation de l'atelier

Suite à ton stage en atelier, tu évalues les métiers explorés à l'aide de la grille d'évaluation de l'atelier (une (1) fiche par métier).

Note de 1 à 5, selon que le métier correspond beaucoup (1) ou peu (5) à tes intérêts, aptitudes, etc.

Les cinq (5) métiers qui obtiennent le plus bas pointage pourraient être retenus, lors d'une première sélection, comme pouvant convenir comme choix de carrière.

N.B. : Tu peux aussi te servir de ces grilles pour tout métier non exploré en atelier, mais que tu envisages sérieusement pour en avoir pris connaissance ailleurs, soit par des recherches dans le C.C.D.P. ou dans les monographies, soit par des visites industrielles, etc...

Grille d'évaluation de l'atelier : _____

SECTION F. 201

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Total					_____

Formation scolaire

Perspectives d'emploi

Conditions de travail

Fin de la lière semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Grille d'évaluation de l'atelier : _____

SECTION F | 203

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—

Total _____

Formation scolaire

Perspectives d'emploi

Conditions de travail

Fin de la 21ème semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Grille d'évaluation de l'atelier : _____

SECTION P. 205

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—

Total _____

Formation scolaire

Perspectives d'emploi

Conditions de travail

Fin de la 31ème semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Grille d'évaluation de l'atelier :

SECTION F | 207

Métier : _____

Mes intérêts	Beaucoup 1	2	3	4	Peu 5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—

Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—

Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—

Total _____

Formation scolaire

Perspectives d'emploi

Conditions de travail

Fin de la 4ième semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Grille d'évaluation de l'atelier :

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—

Total _____

Formation scolaire

Perspectives d'emploi

Conditions de travail

Fin de la 5ième semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Grille d'évaluation de l'atelier : _____

SECTION F | 211

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Total	_____				

Formation scolaire _____

Perspectives d'emploi _____

Conditions de travail _____

Fin de la 6ième semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Grille d'évaluation de l'atelier : _____

SECTION F. | 213

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—

Total _____

Formation scolaire _____

Perspectives d'emploi _____

Conditions de travail _____

Fin de la 7ième semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Grille d'évaluation d'atelier : _____

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Total					_____

Formation scolaire

Perspectives d'emploi

Conditions de travail

Fin de la 8ième semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Grille d'évaluation de l'atelier :

Métier : _____

	Beaucoup				Peu
Mes intérêts	1	2	3	4	5
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes aptitudes et capacités					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Mes besoins et valeurs de travail					
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
_____	—	—	—	—	—
Total	_____				

Formation scolaire

Perspectives d'emploi

Conditions de travail

Fin de la 9ième semaine d'initiation technique

Commentaires personnels

Choix de carrière et plan d'action

Avec ce que tu as vécu au cours des dernières semaines, avec l'expérience acquise, tu t'es peut-être découvert de nouveaux intérêts, aptitudes, besoins et valeurs de travail.

Revise les informations consignées dans ton journal.

Aujourd'hui,cela a-t-il toujours la même importance pour toi?

S'il y a lieu, modifie-les.

Maintenant que tu es au clair, refais ta grille.

Intérêts	Aptitudes et capacités	Besoins et valeurs de travail

Grille de désirabilité

Maintenant, il te faut déterminer ce qui est important pour toi, ce que tu veux absolument trouver dans une occupation. A partir de tes intérêts, aptitudes et capacités, besoins et valeurs de travail, note donc les conditions essentielles ou impératives que ton choix doit rencontrer.

Conditions impératives

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Tu vas te servir des conditions impératives pour juger la valeur des métiers que tu considères sérieusement.

Ces métiers, tu peux les ressortir en comparant des grilles d'évaluation des métiers.

Grille de désirabilité

MÉTIERS	CONDITIONS	1	2	3	4	5	TOTAL

a) Dans les colonnes du haut, inscris les conditions importantes pour toi relativement à ton futur travail, par ordre de priorité.

b) Sur les rangées à gauche, inscris de deux à cinq métiers que tu considères sérieusement.

c) Dans les cases appropriées, tu indiques le rang qu'occupe chaque métier lorsqu'il est comparé aux autres métiers à partir de chaque condition marquée dans le haut du tableau.

d) A partir de chaque colonne verticale, multiplie la cote du métier par le numéro de la valeur.

e) A partir de chaque colonne horizontale, fais le total des nouvelles cotes. Le métier qui obtient le plus petit score devrait normalement être celui qui répond le mieux à l'ensemble de tes critères de désirabilité.

Grille de désirabilité - EXEMPLE

MÉTIERS / rang du métier	CONDITIONS	Salaire satisfaisant 1	Pas de travail les fins de semaine 2	Horaire de jour 3	Avantage sociaux 4	Créativité 5	TOTAL
Technicienne en électronique		1 / 1	1 / 2	1 / 3	3 / 12	5 / 40	38
Photolithograveuse		3 / 3	5 / 10	5 / 15	1 / 4	1 / 5	37
Cordonnière		4 / 4	2 / 4	2 / 6	5 / 20	3 / 15	49
Chauffeuse de camion		2 / 2	4 / 8	4 / 12	2 / 8	5 / 25	55
Ébéniste		5 / 5	3 / 6	3 / 9	4 / 16	2 / 10	46

Ici, technicienne en électronique, comparé aux autres métiers, se classe premier (1er) pour les conditions 1, 2, 3. Pour les conditions 4, 5, photolithograveuse se classe premier (1er).
Pour ce qui est du salaire satisfaisant, chauffeuse de camion se classe second.
Et ainsi de suite.

Maintenant, multiplie la cote du métier par le numéro de la valeur.

Tu additionnes horizontalement les cotes obtenues

Le métier qui obtient ici le plus petit score est photolithograveuse donc celui qui répond le mieux à tes critères de désirabilité.

Grille de réalité

Ce n'est pas toujours facile d'identifier ses besoins et d'identifier les métiers les plus susceptibles de satisfaire ses exigences. C'est pourquoi tu as réalisé une grille de désirabilité. Cela t'a permis de constater que certains métiers sont davantage en accord avec ce que tu recherches dans ton futur travail.

Ce serait trop simple pourtant de supposer qu'il suffit de désirer une chose pour l'obtenir. Il ne te sera peut-être pas possible de réaliser ton choix idéal et sans doute te faudra-t-il faire un compromis.

Cette fois, tu vas évaluer jusqu'à quel point tes projets sont réalisables. Tu auras à tenir compte des facteurs qu'on appelle de réalité

Grille de Réalité

Très réalisable : 1

Réalisable : 2

Peu réalisable : 3

Difficile à réaliser : 4

Ne s'applique pas : 5

Selon les facteurs de réalité (ex. : scolarité), place la cote qui convient le plus aux métiers que tu as choisis.

Métiers considérés	Cote
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

La scolarité et/ou expérience de travail

Est-ce que j'ai la scolarité et/ou l'expérience de travail voulues pour exercer les métiers désirés?

Après y avoir réfléchi, tu as à mettre la cote pour chaque occupation selon tes études antérieures et tes expériences de travail antérieures.

Métiers considérés	Cote
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Situation face au marché du travail

Dans quel métier ai-je le plus de possibilités de trouver du travail?

A partir de la "Banque de données", de la "Vérification de ma décision", et de tes connaissances personnelles du marché du travail, tu mets la cote appropriée à chaque métier selon la demande sur le marché du travail.

Métiers considérés | Cote

_____ ____
_____ ____
_____ ____
_____ ____
_____ ____

Mes aptitudes et ma motivation

Suis-je la personne qui peut réussir dans les métiers choisis en rapport avec mes aptitudes (capacité à apprendre et à fonctionner dans un métier)?

Et, au point de vue de l'effort, ai-je la volonté d'aller jusqu'au bout de ce que j'entreprends (ma motivation)? Donc, tu mets la cote appropriée à chaque métier, en te demandant laquelle correspond le plus ou le moins à tes aptitudes et à ta motivation.

Métiers considérés | Cote

_____ ____
_____ ____
_____ ____
_____ ____
_____ ____

Retour aux études

Est-ce que je dois retourner aux études? Et pendant combien de temps?

Après réflexion, tu cotes les métiers selon le retour éventuel aux études et le temps que ces études prendraient.

Métiers considérés | Cote

_____ ____
_____ ____
_____ ____
_____ ____
_____ ____

Santé et/ou capacité physique

Selon mon état de santé et/ou ma capacité physique, quelles sont mes chances de réussite selon les métiers choisis?

Tu as donc à ranger les métiers selon ton état de santé et/ou ta capacité physique.

TABLEAU :

METIERS	Facteurs de réalité	① Scolarité et/ou expérience de travail	② Situation face au marché du travail	③ Aptitudes et motivation	④ Retour aux études	⑤ Santé et/ou Capacité physique	TOTAL

a) Dans la colonne "Facteurs de réalité", place par ordre numérique les différents thèmes mentionnés (du plus important (1) au moins important (5)).

b) Dans la colonne "Métiers", place les métiers considérés.

c) Pour chaque métier, inscris la cote de chaque facteur de réalité après l'avoir multiplié par le numéro indiqué au bas du facteur de réalité.

Ex. :

	② Situation face au marché du travail	
PLOMBIERE	4 X 2 = 8	

d) Fais la somme des rangs obtenus pour chaque métier de ton tableau. Le métier qui obtient le score le plus petit devrait "logiquement" être celui qui a les meilleures chances de se réaliser.

Je fais mon CHOIX PROFESSIONNEL

Métier choisi : _____

Je trace mon Plan de Carrière

Court terme	Moyen terme	Long terme

Je passe à l'action

Voir annexe II

CHOIX PROFESSIONNEL :

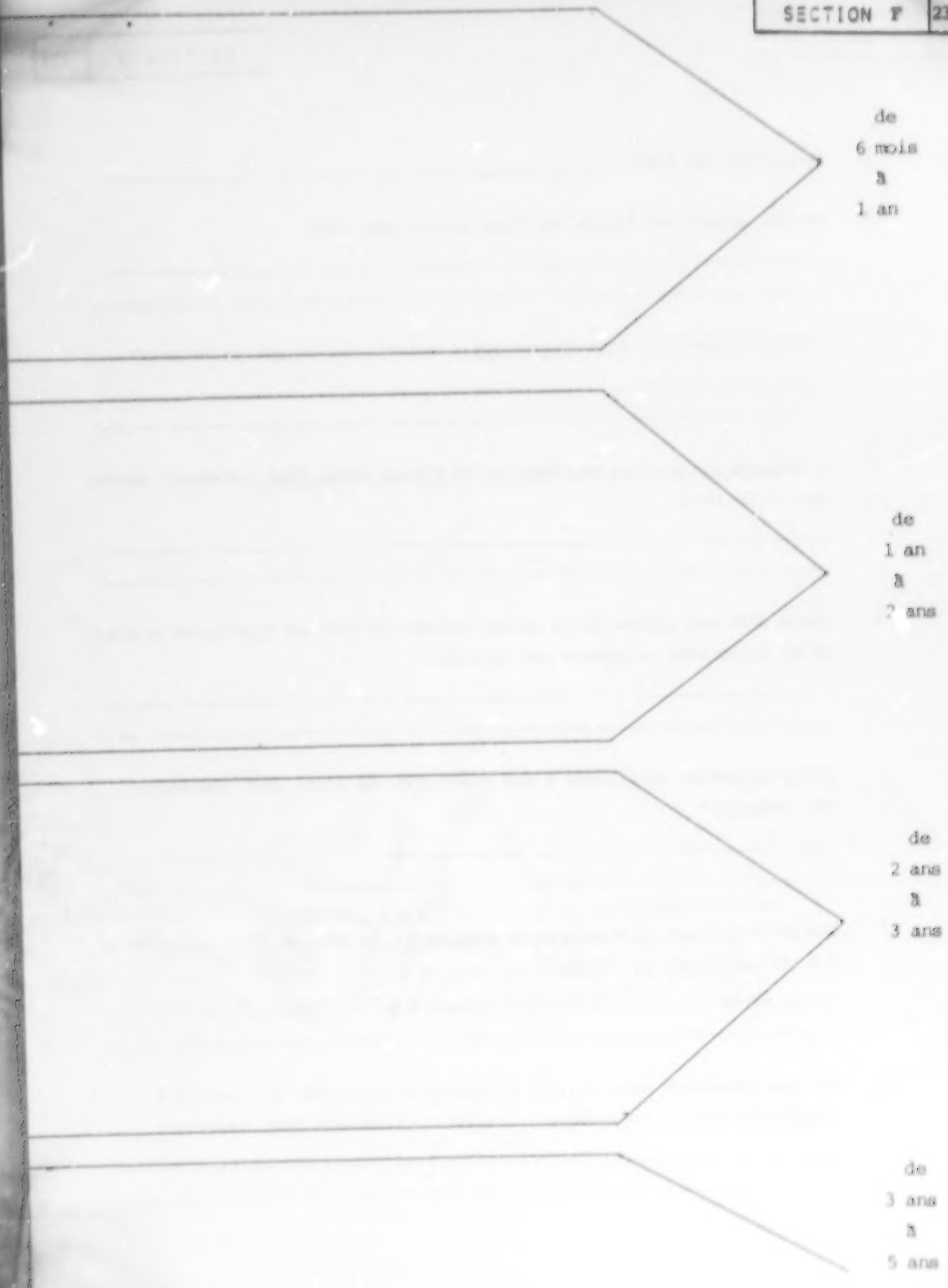
ACTIONS :

ECHEANCIER :

de
1 jour
à
30 jours

de
1 mois
à
3 mois

de
3 mois
à
6 mois


de
6 mois
à
1 an
de
1 an
à
2 ans
de
2 ans
à
3 ans
de
3 ans
à
5 ans

1. Mon choix est donc : _____

2. Quelle importance réelle ce choix a-t-il pour moi?

_____

_____

3. J'imagine que j'ai atteint mon but : comment est-ce que je me sens?

_____

_____

4. J'imagine que je n'ai pas atteint ce but au délai fixé : comment est-ce que je me sens?

_____

_____

5. Quels sont mes points forts et mes points faibles qui pourraient m'aider ou me nuire pour atteindre cet objectif?

_____

_____

6. Quels obstacles extérieurs à moi pourraient me nuire pour atteindre cet bojectif?

_____

_____

7. Que puis-je faire pour minimiser mes points faibles ou pour supprimer les obstacles qui m'entourent?

_____

_____

8. Quelles personnes sont le plus susceptible de m'aider à y arriver? Lesquelles vais-je rencontrer? Quand? Que vais-je leur demander?

_____

_____

GRILLE I

ÉVALUATION

DU

PROGRAMME D'INITIATION AUX MÉTIERS NON TRADITIONNELS

CETTE GRILLE A ÉTÉ EFFECTUÉE EN COLLABORATION AVEC
LA COMMISSION DE FORMATION PROFESSIONNELLE
LA COMMISSION SCOLAIRE RÉGIONALE ST-FRANÇOIS
LA COMMISSION D'EMPLOI ET D'IMMIGRATION DU CANADA

AVANT DE RÉPONDRE AUX QUESTIONS
S.V.P. LIRE ATTENTIVEMENT CE QUI SUIT

Par ce questionnaire, nous désirons connaître vos perceptions, vos désirs, votre satisfaction ou insatisfaction face au programme d'initiation aux métiers non-traditionnels que vous êtes sur le point de compléter.

Il est important de répondre à toutes les questions selon VOTRE PROPRE RÉACTION et non en fonction de celle du groupe afin que nous puissions détecter, s'il y a lieu, les points faibles du programme.

Pour chacune des parties du questionnaire, lire attentivement les questions. A plusieurs questions, vous devez répondre selon un choix et commenter celui-ci.

MERCI DE VOTRE COLLABORATION

PARTIE I : INFORMATION TRANSMISE PAR VOTRE CONSEILLER EN MAIN-D'OEUVRE (C.E.C.)

1- Jusqu'à quel point êtes-vous satisfaite de l'information reçue, concernant les objectifs du programme?

très satisfaite ☐ peu satisfaite ☐

satisfaite ☐ insatisfaite ☐

Commentez votre réponse _____

_____

2- Jusqu'à quel point êtes-vous satisfaite de l'information reçue, concernant le contenu du programme?

très satisfaite ☐ peu satisfaite ☐

satisfaite ☐ insatisfaite ☐

Commentez votre réponse _____

_____

3. De manière générale, êtes-vous satisfaite des réponses obtenues suite à vos interrogations?

très satisfaite ☐ peu satisfaite ☐

satisfaite ☐ insatisfaite ☐

Commentez votre réponse _____

_____

PARTIE II : INFORMATION TRANSMISE LORS DE LA PREMIÈRE RENCONTRE AVEC LES PERSONNES RESSOURCES (directeur du centre, les animateurs, le représentant du Centre d'emploi du Canada)

1- Jusqu'à quel point vous sentiez-vous à l'aise avec les personnes lors de cette rencontre?

très à l'aise ☐ peu à l'aise ☐

assez à l'aise ☐ pas du tout à l'aise ☐

Commentez votre réponse _____

_____

2- Donnez votre appréciation sur l'information (allocation de formation, horaire, les différentes parties de la session, etc...) que vous avez reçue.

très complète ☐ peu complète ☐

complète ☐ incomplète ☐

Commentez votre réponse _____

_____

3- Jusqu'à quel point croyez-vous que cette journée d'information et/ou d'accueil vous a permis de vous intégrer au groupe?

m'a beaucoup aidé ☐ m'a peu aidé ☐

m'a aidé ☐ ne m'a pas aidé ☐

Commentez votre réponse _____

_____

PARTIE III : LES TROIS SEMAINES CONSACRÉES À L'APPROCHE DES MÉTIERS NON-TRADITIONNELS

1- Jusqu'à quel point les trois semaines consacrées à l'approche des métiers non-traditionnels vous ont-elles permis de les connaître?

beaucoup ☐ peu ☐

assez ☐ très peu ☐

Commentez votre réponse _____

_____

2- Donnez votre degré de satisfaction sur la façon dont l'approche aux métiers non-traditionnels vous a été présentée.

très satisfaisant ☐ peu satisfaisant ☐

satisfaisant ☐ insatisfaisant ☐

Commentez votre réponse _____

_____

3- Donnez votre appréciation sur le contenu de l'information aux métiers non-traditionnels.

très complet ☐ peu complet ☐

complet ☐ incomplet ☐

Commentez votre réponse _____

_____

4- Donnez votre appréciation sur la durée de la période consacrée à l'approche des métiers non-traditionnels.

trop longue ☐ trop courte ☐

suffisante ☐

Commentez votre réponse _____

_____

5- Jusqu'à quel point ces trois semaines vous ont-elles motivée à poursuivre votre formation dans les ateliers d'exploration?

beaucoup ☐ peu ☐

assez ☐ très peu ☐

Commentez votre réponse _____

_____ _____

PARTIE IV : ATELIER D'EXPLORATION

1- Donnez votre appréciation sur les sujets suivants pour chacun des ateliers.

A) Atelier dessin technique

- Information reçue au niveau du marché du travail dans ce domaine (dessin technique)

très bien ☐ passable ☐

bien ☐ laisse à désirer ☐

Commentez votre réponse _____

_____

- Information reçue au niveau de la profession (dessin technique)

très bien ☐ passable ☐

bien ☐ laisse à désirer ☐

Commentez votre réponse _____

_____

- Le contenu de cet atelier

très complet ☐ peu complet ☐

complet ☐ incomplet ☐

Commentez votre réponse _____

_____

- La présentation du contenu par le formateur

très bien ☐ passable ☐

bien ☐ laise à désirer ☐

Commentez votre réponse _____

_____

- L'état de l'équipement et du matériel

très bien ☐ passable ☐

bien ☐ laisse à désirer ☐

Commentez votre réponse _____

_____

- La durée consacrée à cet atelier

trop longue ☐ trop courte ☐

suffisante ☐

2-A) Selon vous, si on avait à ajouter des ateliers, lesquels devrait-on ajouter?

_____

_____

_____

PARTIE V : VISITES INDUSTRIELLES

1 - Jusqu'à quel point les visites industrielles ont-elles répondu à vos attentes?

très bien ☐ peu ☐

bien ☐ pas du tout ☐

Commentez votre réponse _____

_____

2 - Jusqu'à quel point êtes-vous satisfaite des endroits visités lors des visites industrielles?

très satisfaite ☐ peu satisfaite ☐

insatisfaite ☐

satisfaite ☐

Commentez votre réponse _____

_____

3- Jusqu'à quel point êtes-vous satisfaite de la durée des visites industrielles?

très satisfaite ☐ peu satisfaite ☐

satisfaite ☐ insatisfaite ☐

Commentez votre réponse _____

_____

4- Selon vous, serait-il préférable d'organiser des stages d'observation exploratoires plutôt que des visites industrielles?

oui ☐ non ☐

Précisez _____

_____

PARTIE VI : PERSONNES RESSOURCES (directeur de centre animatrice, formateur, etc...)

1- De manière générale, quel est votre degré de satisfaction au niveau des relations que vous avez eues avec les personnes ressources?

très satisfaite ☐ peu satisfaite ☐

satisfaite ☐ insatisfaite ☐

Commentez votre réponse _____

_____

2- Donnez votre appréciation sur l'aide de l'animatrice dans votre démarche d'orientation.

m'a beaucoup aidée ☐ m'a peu aidé ☐

m'a aidée ☐ ne m'a pas aidée ☐

Commentez votre réponse _____

_____

3- Jusqu'à quel point les formateurs dans les ateliers d'exploration vous ont-ils encouragée et supportée pendant la formation?

beaucoup ☐ peu ☐

assez ☐ pas du tout ☐

PARTIE VII : OUTIL PÉDAGOGIQUE

1- Avez-vous complété le "journal de bord"?

oui ☐ non ☐

2- Jusqu'à quel point jugez-vous l'utilité du "journal de bord"?

très utile ☐ peu utile ☐

utile ☐ inutile ☐

Commentez votre réponse _____

_____

3- Jusqu'à quel point le "journal de bord" vous a permis de faire un choix de métier?

m'a beaucoup aidée ☐ m'a peu aidé ☐

m'a aidé ☐ ne m'a pas aidé ☐

Commentez votre réponse _____

_____

PARTIE VIII : CHOIX DE CARRIÈRE

1- Diriez-vous que le programme a satisfait vos attentes?

tout à fait ☐ peu ☐

assez ☐ pas du tout ☐

Commentez votre réponse _____

_____

2- Diriez-vous que le programme vous a permis de vous orienter directement vers un métier non-traditionnel?

tout à fait ☐ peu ☐

assez ☐ pas du tout ☐

Commentez votre réponse _____

_____

3- Si votre choix est arrêté, veuillez nous indiquer le nom du métier.

_____

_____

PARTIE IX : COMMENTAIRES

Avez-vous d'autres suggestions ou commentaires quant à l'amélioration de ce programme?

Gouvernement du Québec
Ministère
de l'Éducation

8687-269